



El efecto Dunning-Kruger

En un mundo que valora la competencia y el conocimiento, resulta paradójico que a menudo los menos capacitados sean los más seguros de sus habilidades, mientras que los expertos duden de las suyas. Esta aparente contradicción es el núcleo del efecto Dunning-Kruger, un fenómeno psicológico que ha capturado la atención tanto de la comunidad científica como del público en general. Descrito por los psicólogos David Dunning y Justin Kruger en 1999, este sesgo cognitivo revela una fascinante desconexión entre la percepción de uno mismo y la realidad de la propia competencia. Lejos de ser una mera curiosidad académica, el efecto Dunning-Kruger tiene implicaciones profundas en el aprendizaje, la toma de decisiones, el liderazgo y la interacción social, afectando desde el aula hasta la sala de juntas.

El EFECTO DUNNING-KRUGER se fundamenta en la incapacidad de los individuos con baja competencia para reconocer su propia ineptitud. Esta falta de autoconciencia se debe a que las mismas habilidades cognitivas necesarias para sobresalir en una tarea son las mismas que se requieren para evaluar con precisión el propio desempeño en esa tarea. En otras palabras, si una persona carece de las habilidades fundamentales en un campo, también carecerá de la capacidad para discernir qué constituye un buen desempeño y, por ende, para reconocer sus propias deficiencias.

Los autores Dunning y Kruger llevaron a cabo una serie de experimentos donde evaluaron las habilidades de los participantes en áreas como el humor, la gramática y el razonamiento lógico. Los resultados fueron consistentes:

Los incompetentes sobreestiman drásticamente su habilidad: Aquellos que se encontraban en el cuartil inferior de desempeño en las pruebas, paradójicamente, se calificaban a sí mismos muy por encima del promedio, a menudo en el cuartil superior. Creían poseer un dominio que estaba muy alejado de su rendimiento real.

Los competentes subestiman ligeramente su habilidad: En contraste, los individuos con un alto nivel de competencia (en el cuartil superior de desempeño) tendían a subestimar su propia habilidad. Este fenómeno se conoce como el "síndrome del impostor" en casos más extremos, donde los individuos altamente capaces sienten que sus logros son inmerecidos o que han engañado a otros. Además, asumen que lo que es fácil para ellos, también lo es para los demás, subestimando la singularidad de sus propias habilidades.

Los incompetentes no logran reconocer la verdadera habilidad en otros: Otra característica crucial del efecto Dunning-Kruger es que los individuos incompetentes no solo son incapaces de reconocer su propia ineptitud, sino que también tienen dificultades para identificar la competencia genuina en los demás. Esto puede llevar a que sigan confiando en información errónea o en líderes poco calificados.

La mejora de la habilidad conduce al reconocimiento de la ineptitud: Un hallazgo clave es que, a medida que los individuos incompetentes adquieren más conocimiento y habilidad en un área, comienzan a ser capaces de reconocer sus propias deficiencias previas. Al aumentar su competencia, también aumenta su metaconciencia, es decir, la capacidad de reflexionar sobre su propio pensamiento y comprensión.

Las causas de este efecto son multifactoriales, incluyendo:

Falta de metacompetencia: Como se mencionó, la incapacidad de evaluar el propio rendimiento.

Sesgo de confirmación: La tendencia a buscar e interpretar información que confirma las creencias preexistentes.

Déficit de información: No tener suficiente información para hacer una evaluación precisa.

Mecanismos de defensa: La evitación de la disonancia cognitiva que surgiría al reconocer la propia incompetencia.

El efecto Dunning-Kruger es un recordatorio contundente de la complejidad de la autopercepción y la cognición humana. Para los individuos, implica la importancia de la humildad intelectual, la búsqueda activa de retroalimentación constructiva y la disposición a aprender continuamente. Para la sociedad, nos insta a ser más críticos con las fuentes de información, a valorar la experiencia genuina y a fomentar entornos donde la autoevaluación honesta y el aprendizaje continuo sean la norma. En última instancia, el efecto Dunning-Kruger nos invita a un camino de autoconocimiento y mejora, donde la verdadera sabiduría reside no solo en lo que sabemos, sino en reconocer honestamente los límites de nuestro propio entendimiento.



CONTENIDO

LIBROS

JESSICA NORDELL:
El fin del sesgo
Página 2

POESÍA

CONSTANTINO CAVAFIS:
Ítica
Página 3

ARTÍCULOS Y ANUNCIOS

HISTORIA DE MÉXICO:
La fundación de Puebla
Página 4

El fin del sesgo

CÓMO PODEMOS CAMBIAR NUESTRA MENTE

Análisis innovador y transformador sobre el gran desafío de nuestra época: cómo erradicar el sesgo y la discriminación no intencionales. Sesgo inconsciente: comportamiento prejuicioso persistente e involuntario que entra en conflicto con nuestras creencias conscientes. Sabemos que existe y que tiene un efecto destructivo e incluso letal. Lo vemos en la medicina, en el ámbito laboral, en la educación, en el orden policial y más. Sin embargo, cuando hablamos de desarraigar nuestros prejuicios, todavía nos queda mucho camino por recorrer. Con distintos matices, compasión y diez años de inmersión en el tema, Jessica Nordell entrelaza historias fascinantes con investigaciones científicas para revelar cómo cambian las mentes, los corazones y los comportamientos. La autora examina

las capacitaciones sobre la diversidad, las cuales se implementan como un correctivo, pero con resultados inconsistentes. Explora qué funciona y por qué: la plantilla de diagnóstico utilizada por los médicos del Hospital Johns Hopkins que eliminó el trato desigual de hombres y

mujeres; el preescolar en Suecia, donde los maestros han encontrado formas ingeniosas de desarraigar los estereotipos de género; la unidad de policía de Oregón, donde la práctica del *mindfulness* y el entrenamiento especializado ha coincidido con una sorprendente caída en el uso de la fuerza.

Cautivante, directo y transformador, *El fin del sesgo* trae buenas noticias. El comportamiento sesgado puede cambiar; los enfoques descritos en este libro muestran cómo podemos empezar a rehacernos a nosotros mismos y a nuestro mundo. En este libro cautivador y bien documentado, Jessica Nordell crea una mezcla convincente de neurociencia y ciencias sociales para explicar la omnipresencia del sesgo inconsciente y, sobre todo, lo que podemos hacer al respecto. Lleno de ejemplos reales e intervenciones con base empírica, *El fin del sesgo* demuestra que el cambio es posible.



JESSICA NORDELL



ESCRITORA, PERIODISTA CIENTÍFICA Y AUTORA estadounidense.

Nordell nació en Los Ángeles, California, y se crió en Green Bay, Wisconsin. Estudió en el MIT y se licenció en Física en la Universidad de Harvard. Posteriormente, obtuvo un certificado en Artes Visuales del Minneapolis College of Art and Design y una maestría en Bellas Artes en poesía en la Universidad de Wisconsin-Madison, donde fue becaria distinguida de poesía Martha Meier Renk.

Sus artículos sobre periodismo científico y sobre prejuicios, parcialidad y discriminación han aparecido en el New York Times, The Atlantic, The Guardian, The Washington Post, The New Republic, Slate y Salon.

Escritos selectos sobre sesgo y discriminación (artículos)

- *Así es como el sexismo cotidiano podría impedirte conseguir un ascenso*, The New York Times (octubre de 2021)
- *¿Así termina la discriminación?* Atlantic (abril de 2017)
- *El Visitante*, The New York Times (noviembre de 2008)
- *Posiciones de poder: Cómo se moldea la ambición femenina*, Slate.com (noviembre de 2006)

FUENTES:

<https://www.gandhi.com.mx/el-fin-del-sesgo-9788413993058/p>

https://en.wikipedia.org/wiki/Jessica_Nordell



En nuestra Gaceta, no necesitas ser Shakespeare para compartir tus ideas.

¡Aquí lo importante es que te animes a escribir!

ÍTACA

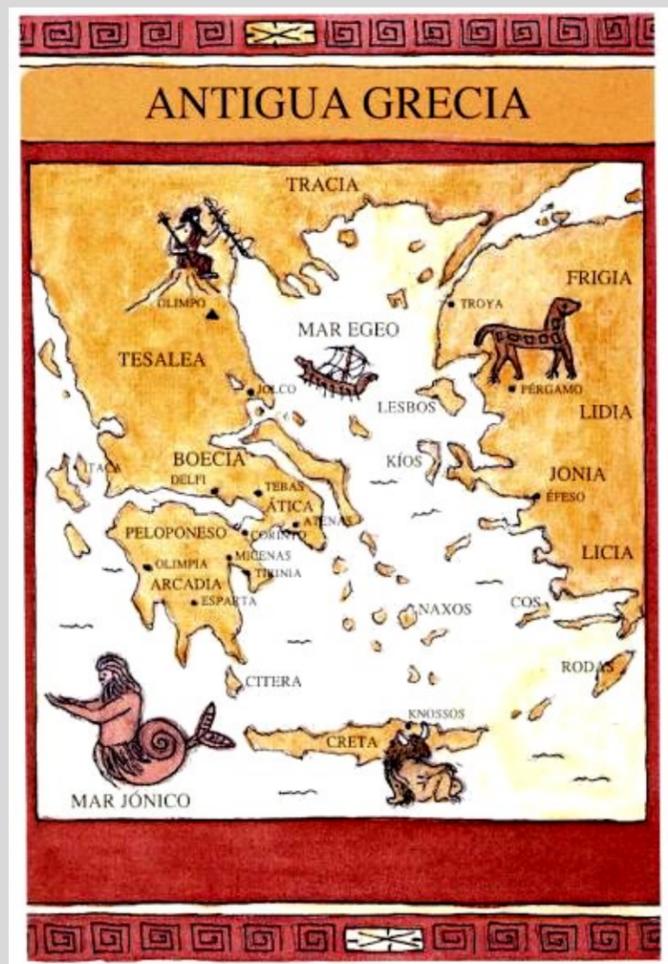
CONSTANTINO KAVAFIS



CUANDO TE ENCUENTRES DE CAMINO A ÍTACA,
 desea que sea largo el camino,
 lleno de aventuras, lleno de conocimientos.
 A los lestrigones y a los cíclopes,
 al enojado Poseidón no temas,
 tales en tu camino nunca encontrarás,
 si mantienes tu pensamiento elevado, y selecta
 emoción tu espíritu y tu cuerpo tiente.
 A los lestrigones y a los cíclopes,
 al fiero Poseidón no encontrarás,
 si no los llevas dentro de tu alma,
 si tu alma no los coloca ante ti.

Desea que sea largo el camino.
 Que sean muchas las mañanas estivales
 en que con qué alegría, con qué gozo
 arribes a puertos nunca antes vistos,
 detente en los emporios fenicios,
 y adquiere mercancías preciosas,
 nácares y corales, ámbar y ébano,
 y perfumes sensuales de todo tipo,
 cuántos más perfumes sensuales puedas,
 ve a ciudades de Egipto, a muchas,
 aprende y aprende de los instruidos.

Ten siempre en tu mente a Ítaca.
 La llegada allí es tu destino.
 Pero no apresures tu viaje en absoluto.
 Mejor que dure muchos años,
 y ya anciano recales en la isla,
 rico con cuanto ganaste en el camino,
 sin esperar que te dé riquezas Ítaca.



Ítaca te dio el bello viaje.
 Sin ella no habrías emprendido el camino.
 Pero no tiene más que darte.

Y si pobre la encuentras, Ítaca no te engañó.
 Así sabio como te hiciste, con tanta experiencia,
 comprenderás ya qué significan las Ítacas.



Historia de México

La fundación de Puebla 16 de abril, 1531

La fundación de Puebla de los Ángeles, en el siglo XVI, es un hito crucial en la historia de México, marcando la consolidación del dominio español y el surgimiento de una ciudad con una identidad única. Si bien la fecha exacta de su fundación genera debate entre los historiadores (algunos apuntan al 16 de abril, día de la primera misa, y otros al 28 o 29 de septiembre de 1531), el consenso es que fue establecida por orden de la Corona Española, específicamente del rey Felipe II, en 1531.

La elección del sitio, en el valle de Cuertlaxcoapan (que se traduce como "lugar donde se lavan entrañas" o "tierra de serpientes"), fue estratégica. Ubicada en el cruce de las principales rutas comerciales entre la Ciudad de México y el puerto de Veracruz, Puebla se concibió como un centro vital para el comercio y la comunicación. Además, su creación respondía a la necesidad de establecer un asentamiento español que no dependiera de la mano de obra indígena forzada, buscando una comunidad de españoles que prosperara por sí misma y contribuyera a la riqueza de la colonia y la Corona.

Un personaje clave en este proceso fue el obispo de Tlaxcala, Fray Julián Garcés, a quien se le atribuye una "revelación" o sueño angelical que le indicó el lugar exacto para la fundación, de ahí el sobrenombre de "Puebla de los Ángeles" o "Angelópolis". El licenciado Juan de Salmerón, presidente de la Segunda Audiencia de la Nueva España, y Don Hernando de Saavedra, el primer corregidor, también desempeñaron roles fundamentales en la planificación y el trazado de la ciudad.

Inicialmente, la población se asentó en el margen

oriental del río San Francisco, pero para evitar inundaciones, se trasladó a un sitio topográficamente más elevado en la orilla occidental del mismo río. La ciudad fue diseñada con una orientación particular (24° hacia el este) para proteger sus calles de la luz solar directa y mitigar los vientos fríos que descendían de la Malinche.

Desde sus inicios, Puebla se distinguió por su rápido desarrollo y su importancia en diversos ámbitos. Su arquitectura colonial, que le valió el reconocimiento de Patrimonio Cultural de la Humanidad, es un testimonio de su rica historia. A lo largo de los siglos, la ciudad ha recibido varios títulos otorgados por la Corona española, como "Muy Noble y Muy Leal Ciudad", lo que subraya su relevancia en el contexto virreinal.

En resumen, la fundación de Puebla no fue solo la creación de una ciudad, sino un proyecto ambicioso que buscaba establecer un nuevo modelo de asentamiento español, estratégicamente ubicado, con una visión de prosperidad y autonomía. Su legado se manifiesta en su vibrante cultura, su imponente arquitectura y su continuo papel como un centro de gran importancia en México.



FUENTE: GEMINI.



¿Te gusta escribir?

Participa en nuestra gaceta en cualquiera de los siguientes géneros:

- Poesía
- Cuento/Relato
- Artículo de opinión
- Ensayo
- Reportaje
- Entrevista
- Reseña literaria



Envía tus colaboraciones al correo electrónico:

ceagaceta@gmail.com

GACETA MENSUAL
PUBLICACIÓN GRATUITA

Centro de Educación Abierta

Director general
Octavio Nava Cruz

Diseño
Guillermo Serrano

Sitio Web
ceuniversidad.com