



Ciudad de las Ideas 2016: PLAY THE GAME

NOVENO FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MENTES BRILLANTES

Se realizará en el Auditorio Metropolitano de la ciudad de Puebla los días 18, 19 y 20 de noviembre. Será transmitido por vía streaming desde su sitio Web.

(<http://www.ciudaddelasideas.com>)

<https://www.youtube.com/user/LaCiudaddelasIdeas>

¡Bienvenidos a “Play the Game”!

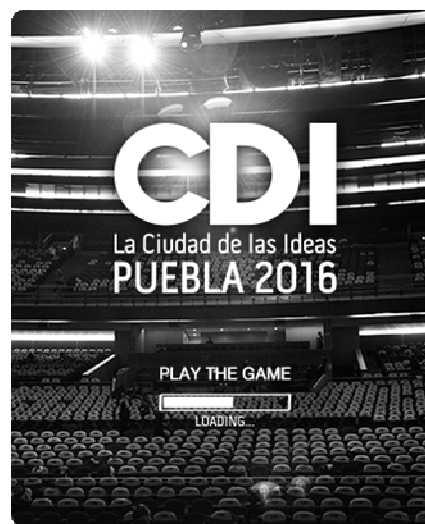
Los seres humanos no sólo somos homo ludens (seres juguetones), sino que precisamente por eso –según Desmond Morris– somos la especie intelectualmente más desarrollada en nuestro planeta.

Jugar, este acto tan simple pero tan complejo, posibilitó nuestra sobrevivencia y nuestro éxito como especie. Los hombres prehistóricos cazaban con herramientas (homo faber) pero requiriendo un espíritu lúdico que les proporcionaba no sólo el alimento, sino la satisfacción y la alegría de perseguir en colectividad, de apuntar y de ganarle a un animal; además de sentir la adrenalina del riesgo, del peligro y de la creación de nuevas estrategias e innovaciones para la caza. Paralelamente, las mujeres prehistóricas cuidaban a las crías de las amenazas que la naturaleza podía imponerles, formándose como individuos cautelosos, prudentes y responsables de proteger a la especie. Jugaban cuando se sentían seguras y sin tomar acciones innecesarias que pudieran comprometer su labor de madres. Estos comportamientos atávicos se quedaron en nuestra configuración natural, psicológica y social.

En suma, para el gran etólogo Desmond Morris, la vida es como entrar a un parque de diversiones por tiempo limitado donde, con un boleto, uno puede elegir a qué juegos quiere subirse y a cuáles quiere renunciar.

Ver la vida como un juego lleva consigo una perspectiva filosófica que permite distanciarnos de noso-

tros mismos y de darnos la oportunidad de tomar riesgos, cometer errores y ser menos duros en juicios personales.



“Life is a beautiful game”, así que es momento de apreciar cada instante infinito de nuestra existencia. ¡Aprovechemos al máximo estos tres días! Gocemos el provocador debate sobre Inteligencia Artificial (IA) pero especialmente, seamos parte activa de este juego espectacular hecho por ideastas para ideastas al que llamamos La Ciudad de las Ideas.

Andrés Roemer

FUENTE: <http://www.ciudaddelasideas.com/cdi.php>

Contenido

Graduados 2016 (Universidad CEA)
Páginas 2-3

Libros: Revolución Mexicana
Página 3

Ensayo Literario:
Mi religión (fragmento)
Miguel de Unamuno
Página 4

Avisos / Anuncios
Página 4

Graduados 2016 / Sección Universidad



Generación FEBRERO/2013, licenciatura en Administración: José de la Vega Aguirre (segundo de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Guillermo Tobón Sosa, Joaquín Armando Noltenius Hahnel, María de Lourdes Trujillo.



Generación FEBRERO/2013, licenciatura en Administración: Miguel Ángel Hernández Juárez (segundo de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Jenaro Cabrera Rodríguez, Francisco Morales y Rivera y María de Lourdes Trujillo.



Generación FEBRERO/2013, licenciatura en Administración: Jorge Ignacio Mondragón Polanco (tercero de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Francisco Morales y Rivera, Jorge Enrique Vélez Ríos y Joaquín Armando Noltenius Hahnel.



Generación FEBRERO/2013, licenciatura en Administración: Karla Nohemí Pérez Juárez (tercera de izquierda a derecha).



Generación FEBRERO /2013, licenciatura en Administración: Blanca Xahuentla Rojas (segunda de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Luis Rodrigo Medrano Márquez, María de Lourdes Trujillo y Cristóbal Pérez Pérez.



Generación AGOSTO/2013, licenciatura en Administración, graduados: (de izquierda a derecha) Guillermo Badillo Sánchez, Vianey de Lucio Camacho, Sandra Flores Flores, Gabriela Rendón Ariza, Rodrigo Rojas Ramírez.



Generación AGOSTO/2012, licenciatura en Administración: Pablo Carmona Rodríguez (tercero de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Jenaro Cabrera Rodríguez, Joaquín Armando Noltenius Hahnel y Francisco Morales y Rivera.



Generación AGOSTO/2008, licenciatura en Administración: José Salvador Villegas Pérez (al centro). Maestros: (de izquierda a derecha) Jenaro Cabrera Rodríguez y María de Lourdes Trujillo.

Graduados 2016 / Sección Universidad



Generación AGOSTO/2012, licenciatura en Derecho: José Antonio Loyola Calderón (al centro). Maestros: (de izquierda a derecha) Haydee Romero Pérez y Jesús Antonio Maceda Martínez.



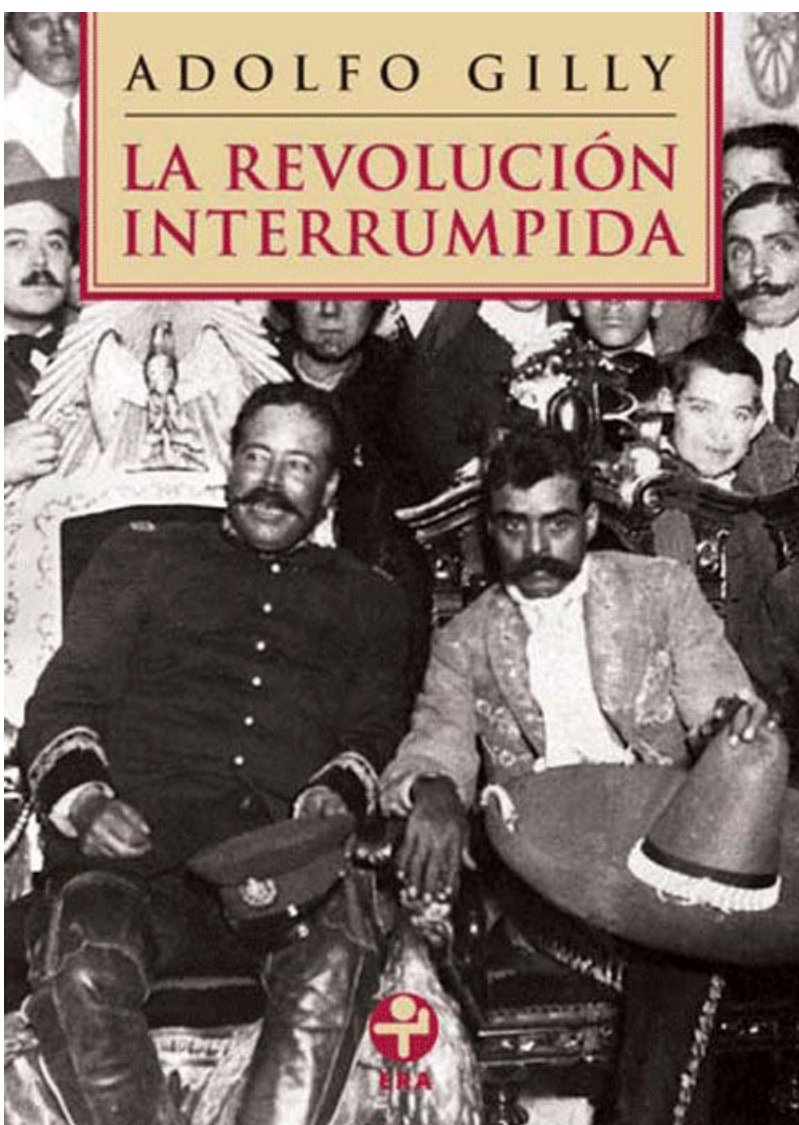
Generación AGOSTO/2012, licenciatura en Derecho: Piedad Enriqueta Negrellos Hernández (tercera de izquierda a derecha). Maestros: (de izquierda a derecha) Verónica Larios Hernández, Lucía Magdalena Díaz Fernández, Salvador Camiro Curiel.



Generación AGOSTO/2013, licenciatura en Contaduría, graduados: (de izquierda a derecha) Celsa Enriqueta García García, María Claudia Hernández Briseño, Manuel Delfino Téllez Jiménez, Norma Palacios Flores.



Libros: Revolución Mexicana



Ésta es una historia de la Revolución Mexicana escrita desde la visión de los de abajo, quienes le dieron su turbulencia, su dinámica y su sustancia. En otras palabras: su leyenda. Publicada por primera vez en 1971, se ha convertido en una de las narraciones clásicas de la gran revolución, sus protagonistas, sus ideas y sus mitos. La imaginación que de su historia brota continúa encantando las ideas y las mentes mexicanas y latinoamericanas. La revolución interrumpida sigue siendo un libro original e indispensable.

Sobre el autor

Adolfo Gilly (Buenos Aires, 1928), escritor e historiador, ha publicado libros y ensayos sobre México y América Latina. Se naturalizó mexicano en 1982. Desde 1979 es profesor en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido profesor e investigador visitante en University of Chicago, Columbia University, University of Maryland, Stanford University, Yale University, New York University, y por dos veces investigador residente en el National Humanities Center, North Carolina. Colabora asiduamente en el periódico La Jornada. En 2010 la UNAM lo nombró profesor emérito.

Ensayo Literario

Mi religión Miguel de Unamuno

(Fragmento)

Me escribe un amigo desde Chile diciéndome que se ha encontrado allí con algunos que, refiriéndose a mis escritos, le han dicho: "Y bien, en resumidas cuentas, ¿cuál es la religión de este señor Unamuno?" Pregunta análoga se me ha dirigido aquí varias veces. Y voy a ver si consigo no contestarla, cosa que no pretendo, sino plantear algo mejor el sentido de la tal pregunta.

Tanto los individuos como los pueblos de espíritu perezoso –y cabe pereza espiritual con muy fecundas actividades de orden económico y de otros órdenes análogos– propenden al dogmatismo, sépanlo o no lo sepan, quiéranlo o no, proponiéndose o sin proponérselo. La pereza espiritual huye de la posición crítica o escéptica.

Escéptica digo, pero tomando la voz escepticismo en su sentido etimológico y filosófico, porque escéptico no quiere decir el que duda, sino el que investiga o rebusca, por oposición al que afirma y cree haber hallado. Hay quien

escudriña un problema y hay quien nos da una fórmula, acertada o no, como solución de él.

En el orden de la pura especulación filosófica, es una precipitación el pedirle a uno soluciones dadas, siempre que haya hecho adelantar el planteamiento de un problema. Cuando se lleva mal un largo cálculo, el borrar lo hecho y empezar de nuevo significa un no pequeño progreso. Cuando una casa amenaza ruina o se hace completamente inhabitable, lo que procede es derribarla, y no hay que pedir se edifique otra sobre ella. Cabe, sí, edificar la nueva con materiales de la vieja, pero es derribando antes ésta. Entretanto, puede la gente albergarse en una barraca, si no tiene otra casa, o dormir a campo raso.

Y es preciso no perder de vista que para la práctica de nuestra vida, rara vez tenemos que esperar a las soluciones científicas definitivas. Los hombres han vivido y viven sobre hipótesis y explicaciones muy deleznable, y aun sin ellas. Para castigar al delincuente no se pusieron de acuerdo sobre si éste tenía o no libre albedrío, como para estornudar no reflexiona uno sobre el daño que puede hacerle el pequeño obstáculo en la gar-

ganta que le obliga al estornudo.

Los hombres que sostienen que de no creer en el castigo eterno del infierno serían malos, creo, en honor de ellos, que se equivocan. Si dejaran de creer en una sanción de ultratumbas no por eso se harían peores, sino que entonces buscarían otra justificación ideal a su conducta. El que siendo bueno cree en un orden trascendente, no tanto es bueno por creer en él cuanto que cree en él por ser bueno. Proposición ésta que habrá de parecer oscura o enrevesada, estoy de ello cierto, a los preguntones de espíritu perezoso.

Y bien, se me dirá, "¿Cuál es tu religión?" Y yo responderé: mi religión es buscar la verdad en la vida y la vida en la verdad, aun a sabiendas de que no he de encontrarlas mientras viva; mi religión es luchar incesante e incansablemente con el misterio; mi religión es luchar con Dios desde el romper del alba hasta el caer de la noche, como dicen que con Él luchó Jacob. No puedo transigir con aquello del Inconocible –o Incognoscible, como escriben los pedantes– ni con aquello otro de "de aquí no pasarás". Rechazo el eterno ignorabimus. Y en todo caso, quiero trepar a lo inaccesible.



FUENTE: <http://www.ensayistas.org/antologia/XXE/unamuno/>

Los festejados del mes

Nuestra institución felicita, calurosamente, en su aniversario de cumpleaños a los siguientes maestros:

6 de noviembre

Concepción Osorio López

7 de noviembre

Rosana Trujillo Culebro

8 de noviembre

Pavel Mayorga Vaca

13 de noviembre

Víctor Adrián Morales Linares

24 de noviembre

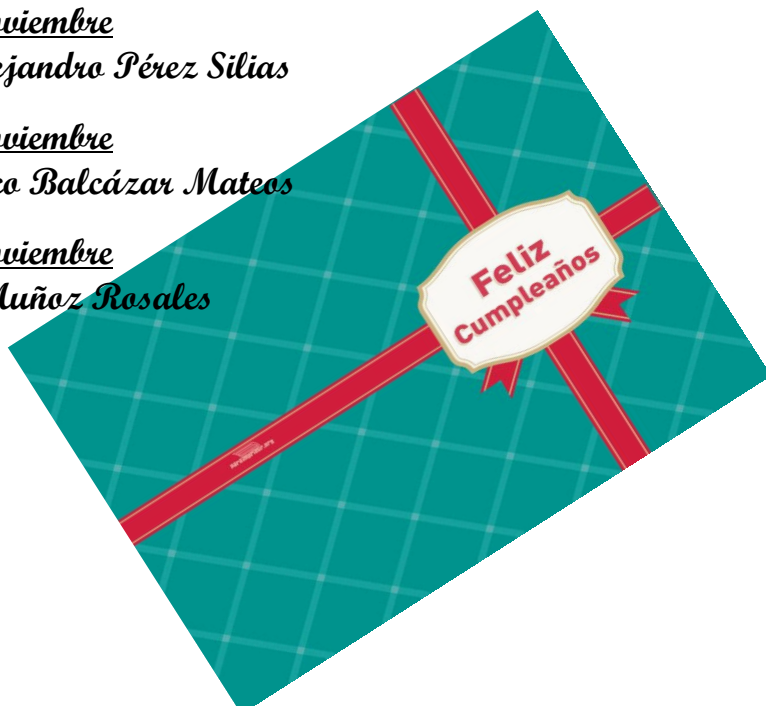
José Alejandro Pérez Silias

25 de noviembre

Francisco Balcázar Mateos

30 de noviembre

Rocío Muñoz Rosales



¿Te gusta escribir?

Si te gusta escribir:

- Poemas
- Cuentos
- Ensayos o artículos
- Reportajes, reseñas, etc.



Colabora con nosotros enviándonos tus textos para su publicación en esta gaceta.

Es importante tu participación.

Dirige tus colaboraciones y comentarios

a:

ceagaceta@gmail.com

Publicación gratuita

Centro de Educación Abierta

Director general

Octavio Nava Cruz

Diseño

Guillermo Serrano

Sitio Web

www.ceuniversidad.com/