

CENTRO DE EDUCACIÓN ABIERTA **GACETA MENSUAL**

BACHILLERATO NO ESCOLARIZADO

LICENCIATURAS EN ADMINISTRACIÓN, CONTADURÍA Y DERECHO

IV Época

Año II

Número: 44



Felicidades a la última generación de graduados de la licenciatura en Contaduría.

Julio 2014

Ciencia, Educación, Arte y Cultura.

JUNTA CENTROS DE TRABAJO DEL CEA

Convocados por el coordinador de centros de trabajo, David Montes León, asistieron los maestros a una junta en donde se les informó sobre las materias que serán asignadas a cada uno de ellos, horarios, planeaciones y demás asuntos importantes, así como también se les comunicó sobre la necesidad de apoyar aún más con sus contribuciones para la gaceta del CEA, la cual será ahora únicamente presentada de manera electrónica, por lo que se requiere de la motivación de los maestros para que sus alumnos se interesen en leer nuestra publicación.

Los profesores asistentes fueron: Enrique Martínez, Luisa Luna Barrios, Francisco Balcázar Mateos y Omar Andrés Amador Martínez, quienes mostraron su interés en apoyar con sus artículos, sugerencias y trabajo, para contribuir a que la gaceta será un órgano de información más efectivo y sirva de herramienta pedagógica en el ejercicio de la docencia y para beneficiar ante todo, al estudiante.

Corresponde este mes de Julio, comenzar con el maestro Enrique Martínez, quien esta vez mostrará un artículo muy interesante sobre la forma de trabajar con sus alumnos.



Los compañeros docentes de los centros de trabajo, durante su junta de trabajo.


ENTREGA DE DIPLOMAS ALUMNOS DE LICENCIATURA EN DERECHO.

El pasado 7 de Junio los alumnos de la licenciatura en Derecho, generación Febrero 11 tuvieron el honor y la suerte de ser los primeros en estrenar para su graduación, la nueva sala de juicios orales recientemente construida en las instalaciones del CEA. Durante el solemne acto, estuvieron presentes, el Director General, Octavio Nava Cruz, Francisco Morales y Rivera, Coordinador de licenciaturas, y la maestra Ofelia Waldo Avila, quienes fueron los encargados de entregar a todos los alumnos, sus diplomas correspondientes que avalan todo este tiempo de estudio que en ese gran día pudieron cosechar el fruto de todos los esfuerzos realizados para lograr alcanzar su meta.

El director general del CEA, agradeció la confianza otorgada para ser una parte importante de las herramientas que forjarán su futuro; expresó su deseo de que terminen sus estudios siendo mejores personas de lo que eran antes de haber llegado al CEA, también, gracias a los conocimientos, experiencia y apoyo de todos sus profesores y por supuesto, a la ayuda y amor incondicional de todos sus familiares.

El maestro Morales y Rivera, como siempre, dedicó emotivas palabras a los nuevos abogados, exhortándolos a seguir especializándose, ya que la carrera del Derecho es una de las que más exige estar actualizado, porque ahora tendrán que certificarse aún más que antes, para estar a la altura de los mejores. Para terminar, les deseó el mayor de los éxitos en su nueva vida profesional.

Los alumnos graduados fueron:

- 
- CRUZ ARANDA EFIGENIA
 - ESTRADA ROMERO GRACIELA
 - FLORES ATRIANO FELIPE
 - FLORES ATRIANO GILBERTO
 - LOPEZ ALPIZAR FRANCISCO JAVIER
 - LUNA ROMERO TOMAS
 - MARTINEZ SOLIS ELIZABETH
 - MENDEZ HERNANDEZ EDILBERTO
 - MINOR MARQUEZ JULIO CESAR
 - MIÑON MORALES ANA LILIA
 - MORALES CAZARES JOSE MOISES JAIME
 - MORALES VERA ARTEMIO
 - PEDRAZA HERNANDEZ VICTOR HUGO
 - PEREZ ZOTO GIL
 - PORTILLO LOPEZ ADRIANA
 - RODRIGUEZ HERNANDEZ MISAELA
 - SANCHEZ MARIÑO RUBICELA
 - SANTOS VASQUEZ MARIA DE JESUS ALICIA
 - TECOCOATZI TLATEMPA MARLENE

ALUMNOS PARTICIPANTES EN LA II EXPOTESIS DE ADMINISTRACIÓN

El pasado 14 de Junio, se llevó a cabo ya por segundo año consecutivo, la Expotesis de los alumnos de la licenciatura en Administración, generación Agosto 2011, del noveno cuatrimestre, como parte de la materia de Administración de Proyectos, la cual es impartida por el profesor Jenaro Cabrera Rodríguez, quien además funge como coordinador de la carrera de Administración. Cabe felicitar a todos los estudiantes que pusieron todo su mayor esfuerzo para que el evento resultara todo un éxito.

Acompañando al maestro Cabrera, estuvieron también presentes, nuestro director general, Octavio Nava Cruz, y Oscar Julián García, administrador general del CEA.

Muchas personas se dieron cita en nuestras instalaciones, para dar a conocer los anteproyectos de tesis de todos los alumnos que explicaron amablemente sus trabajos e interesantes aportaciones a la sociedad.

José Alberto Dieguez Robles, a nombre de todos sus compañeros, agradeció el apoyo recibido por su maestro Jenaro Cabrera, así como del director general, quien los felicitó ampliamente por su entusiasmo en organizar este tipo de actividades que enriquecen aún más su aprendizaje y experiencia profesional.

Posteriormente, los asistentes pasaron a observar todos los carteles en donde cada uno de los expositores presentaron su anteproyecto de tesis, para luego degustar deliciosos bocadillos con un agradable fondo musical que hizo que alumnos y profesores, y público en general convivieran amablemente y pudieran constatar la labor realizada durante tanto tiempo por los futuros administradores. Felicidades por su evento, y mucha suerte en lo que resta de sus estudios.

Alumnos expositores de la licenciatura de Administración.



ALUMNOS EXPOSITORES DE LA LICENCIATURA DE ADMINISTRACIÓN



El grupo de los futuros administradores junto con su profesor Jenaro Cabrera Rodríguez.



ALUMNOS EXPOSITORES DE LA LICENCIATURA DE ADMINISTRACIÓN



Oscar Julián García, Octavio Nava Cruz y Jenaro Cabrera Rodríguez, en el presidium.

ALUMNOS PARTICIPANTES EN LA II EXPOTESIS DEL CEA:

- Apolinar Serrano Calderón
- Armando León Juárez
- Beatriz Durán Texi
- Carmen Medina Monterrosas
- Cesar del Ángel Romero Gaytán
- Cesar Mota Isla
- Concepción Flores Sandoval
- Erika Valero Jiménez
- José Alberto Diéguez Robles
- María Francisca Pluma Meneses
- Melina Cortizo Labastida
- Neydy Meléndez Romero
- Rocío Lugo Pérez
- Saúl Silva Cuapio

LA IMPORTANCIA DE USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN ABIERTA.

Por Lic. Enrique Martínez González.

Una de las problemáticas con las que actualmente se enfrenta la Educación Media Superior es la de la deserción escolar, siendo dentro de las principales causas, según la Encuesta Nacional de Deserción de la Educación Media Superior (ENADEMS) realizada en el 2011 por la SEP, la de rezago escolar, reprobación de materias y porque no le entendían a los maestros, lo cual equivale al 17.4%, es decir, 2 millones 320 mil personas fuera de este sistema educativo por estas razones (SSP: 2011,5).

El Centro de Educación Abierta no ha estado exento de compartir esta problemática, por lo que se han venido desarrollando una serie de estrategias de rescate académico con la finalidad de reforzar las habilidades del alumno y disminuir el índice de deserción a partir del desarrollo de competencias docentes que se vinculan directamente en nuestro contexto. Comprender la importancia que en la actualidad tienen los **Organizadores Gráficos**, como una de estas estrategias, nos va a permitir no sólo aplicarlos en el aula con la finalidad de promover diferentes formas de acceder al conocimiento, sino también para adoptar un nuevo modelo de evaluación.

Diversas investigaciones han comprobado que los estudiantes que adquieren la habilidad de desarrollar diferentes **Organizadores Gráficos** durante su aprendizaje mejoran la funcionalidad de sus procesos mentales ya que operan de manera organizada y predecible, así como la capacidad de recordar la información que se les presenta (Ontoria: 1994, 14-30). Partiendo desde una perspectiva constructivista se pueden determinar una serie de beneficios que contribuyen a generar y construir el conocimiento tanto de manera individual como compartida y que son:

- ▶ Ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- ▶ Ayudan a integrar el conocimiento previo con el nuevo.

- ▶ Motivan el desarrollo conceptual.
- ▶ Facilitan el pensamiento visual cuando el alumno representa lo que ha comprendido.
- ▶ Enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento.
- ▶ Promueven el aprendizaje colaborativo.
- ▶ Se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los alumnos a “aprender a pensar”.
- ▶ Ayudan a la restructuración de la información conduciendo a una comprensión más profunda de dicha información.
- ▶ Facilitan la retención y el recuerdo a través de la síntesis y el análisis de la información.
- ▶ El proceso de crear, discutir y evaluar un organizador gráfico es tan importante como el organizador en sí.
- ▶ Sirven como actividades de evaluación.

Pero qué cosa es un **Organizador Gráfico**. Se dice que es una representación visual y esquemática de conocimientos que presenta información de manera concisa resaltando la organización y la relación de los conceptos, es decir, un método visual que tiene por fin el de ayudar al estudiante a ordenar, procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que pueda integrarla a su base de conocimientos (Campos: 2005, 15). Dentro de los **Organizadores Gráficos** que más destacan tenemos:

- **Mapa Conceptual:** son diagramas jerárquicos que reflejan la organización conceptual de una disciplina, o parte de ella; por ejemplo un tema. Los conceptos mantienen un orden y están unidos por líneas identificadas por palabras (conectores) que establecen la relación que hay entre ellos.
- **Mapa Semántico:** es una estrategia que expresa en forma gráfica la información o contenido a través de la relación de ideas o palabras fundamentales que integran un concepto mayor y que lo definen y explican.

LA IMPORTANCIA DE USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN ABIERTA.

- *Mapa de Estudio*: representa la transformación de la estructura e información de todo un texto en una representación espacial y diagramática.
- *Mapa Mental*: es una expresión del pensamiento, y por tanto, una función natural de la mente humana, su intención es relacionar imagen, conectores y conceptos, dentro de un todo organizado.
- *Mapa Cognitivo de Medusa*: sirve para organizar el contenido con base a las ideas principales del texto o información analizada.
- *Mapa Cognitivo de Nubes*: organiza la información partiendo de un tema central del cual se derivan subtemas que se anotan a su alrededor.
- *Mapa Cognitivo de Categorías*: diagrama que clasifica los contenidos de un tema o unidad, agrupándolos en subtemas o categorías e indicando elementos que conforman cada grupo.



Equipo 2 de EDUCA Febrero 13 realizando Mapa Mental para exposición en Ciencias Políticas I.

Estos **Organizadores Gráficos** pueden ser entendidos, en primer lugar, como una “estrategia”, en la medida que ayudan a los alumnos a aprender y a los profesores a organizar el material de enseñanza; como un “método”, para ayudar a los alumnos y docentes a captar el significado de los materiales de aprendizaje, y finalmente, como un “recurso”, para representar esquemáticamente un conjunto de significados conceptuales (Ontoria: 1994, 65).

Se dice que un buen **Organizador Gráfico** se destaca por ser *completo*, es decir, que contenga todos los elementos correspondientes; *conciso*, que tenga el detalle necesario; *coherente*, que presente algo que tenga sentido; *concreto*, que despliegue un nivel adecuado de familiaridad; *conceptual*, que sea potencialmente significativo; *correcto*, que los elementos y sus relaciones correspondan a la situación, y por último, *considerado*, que el uso del vocabulario sea adecuado y su organización apropiada (Campos: 2005,19).

LA IMPORTANCIA DE USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN ABIERTA.



Equipo 1 de Xochicalco Febrero 14 disponiendo los elementos de su Mapa Conceptual para evaluación de la materia de Geografía.

Sin embargo, se hacen necesarias una serie de recomendaciones al momento de incorporar estas técnicas de aprendizaje a la planeación docente, en primer lugar, el docente debe modelar o ejemplificar él, o los *Organizadores Gráficos* de su preferencia al presentarlo por primera vez en su clase, es decir, debe explicar cómo se construye, cuáles son las partes que lo integran y para qué sirve, esto con la finalidad de que los alumnos desarrollen la habilidad de realizarlos. Posteriormente se debe proporcionar una cantidad razonable de información que le permita al estudiante seleccionar y categorizar los contenidos de su Organizador, así mismo debe permitir que se compartan los diferentes *Organizadores Gráficos* realizados en clase como un ejercicio de retroalimentación, ya que algunos *Organizadores* pueden enfatizar lo que otros no. También se hace necesario un espacio de reflexión donde el alumno diserte sobre cómo diseñar su *Organizador*, y por último, se evaluará tanto el proceso como el producto de la realización de los *Organizadores Gráficos* mediante una exposición que explique el contenido de los mismos.



Alumna del grupo EDUCA Febrero 13 exponiendo su Mapa Mental para la clase de Ciencias Políticas I

LA IMPORTANCIA DE USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN ABIERTA.

Equipo 2 de Xochicalco Febrero 14 finalizando su exposición para la materia de Geografía



Xochicalco Febrero 14. En equipos elaborando sus Organizadores Gráficos para la materia de Geografía

LA IMPORTANCIA DE USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN ABIERTA.

Si asumimos que actualmente la sociedad está influenciada por mensajes visuales, como el uso extendido de la televisión, la variedad de revistas, el encuentro frecuente con la publicidad, el acceso cada vez mayor al internet y las redes sociales, entonces asumimos también que gran cantidad de la información está expresada en imágenes, por lo que lo visual impacta de manera significativa tanto el aprendizaje como el conocimiento, haciendo, ahora más que nunca, el esfuerzo por crear, transmitir y obtener sentido de las imágenes.

Ahora bien, la verdadera importancia de utilizar estas herramientas cognitivas es que nos permite, a nosotros como docentes de un sistema de educación abierta, *alfabetizar visualmente* a todos aquellos estudiantes que se reincorporan al ámbito académico, ya que se puede afirmar que la representación del conocimiento en el proceso de aprendizaje de los alumnos se basa en que estas técnicas tienen sustento en los enfoques modernos de aprendizaje: **cognitivista**, por cuanto el alumno al elaborar los *Organizadores* construye significados o adquiere significados al analizarlos. **Constructivista**, al relacionar el nuevo conocimiento con el conocimiento ya adquirido y al planificar, supervisar y evaluar el proceso y la expresión visual final (metacognición). Finalmente, **comunicativo**, al generar y obtener una variedad de formas de expresar y entender mensajes (Campos: 2005, 17).



EDUCA Febrero 13 exhibiendo sus Organizadores Gráficos al final de la clase

Por último, se puede decir que varias investigaciones muestran que el aprendizaje adquirido a través del desarrollo de estas habilidades confirman las bondades de su eficacia en los diferentes contenidos curriculares, donde se puede aplicar, no sólo en los adolescentes en edad de cursar el nivel medio superior, sino en personas de todas las edades (Campos: 2005, 13-21). Sin embargo, debe mencionarse, que la preferencia de optar por este tipo de *estrategia visual* depende no sólo de estilos de aprendizaje o tipo de inteligencia dominante, sino, también, del contexto cultural. Así que a darle compañeros.



Equipo 1 Xochicalco Febrero 14 concluyendo la exposición de su tema plasmado en un Organizador Gráfico.

Bibliografía:

1. Secretaría de Seguridad Pública. *Deserción Escolar y Conductas de Riesgo*. Gobierno Federal. México. 2011.

2. Campos Arenas, Agustín. *Mapas conceptuales, mapas mentales: y otras formas de representación del conocimiento*. Ed. Magisterio. Colombia. 2005.
3. López Ramírez, E. *El enfoque cognitivo de la memoria Humana*. México. Trillas. 2002.
4. Ontoria, A. *Mapas Conceptuales, una técnica para aprender*. Narcea. Madrid. 1994.
5. Infovis.net. *¿De qué va la visualización de información?*
<http://www.infovis.net/Revista/2002/num100.htm>.
6. *¿Por qué implementar el aprendizaje visual?*
<http://www.eduteka.org/PQAprenVisual.php3>.

¡¡¡FELICIDADES A LOS COMPAÑEROS QUE CUMPLEN AÑOS ESTE MES DE JULIO!!!

| | |
|------------------------------------|----|
| GLORIA GONZALEZ DE LA BARRERA | 1 |
| DAVID MONTES LEON | 9 |
| ADONAY A. ORTEGA CASTILLO | 11 |
| RENE VALDIVIEZO SANDOVAL | 12 |
| MARIA ELENA MARTINEZ MADRID | 12 |
| MARIA DE LOS ANGELES ITURBIDE LEON | 12 |
| CARLOS NAVA SUAREZ | 19 |
| RAUL ESCOBEDO MUÑOZ | 21 |
| LORENA CASTELLANOS SERVIN | 21 |
| ADRIANA GUADALUPE ANGUIANO ROCHA | 23 |
| YOLANDA ORDÓÑEZ ISLAS | 27 |



RECORDATORIO:

Invitamos a toda la comunidad del CEA a seguir participando en nuestra gaceta, con artículos de interés general y cultural, así como a aprovechar el espacio si es que desean anunciarse de manera gratuita para promover algún negocio o servicio, sólo tienen que enviarnos su información y logotipo al siguiente correo electrónico:

rosario618@hotmail.com y/o info@ceuniversidad.com

DIRECTORIO

Centro de Educación Abierta
 Director General: Octavio Nava Cruz
 Información: Rosario Otero Velasco
 Diseño: Edith Vázquez de la Cruz
 29 poniente No. 118
 Col. Chulavista, Puebla, Pue.
 Tel. 237-03-23 y 211-63-82
www.ceuniversidad.com
DISTRIBUCION GRATUITA

Visita: www.ceuniversidad.com