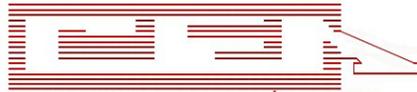


# GACETA



CENTRO DE EDUCACIÓN ABIERTA

Ciencia

Educación

Arte

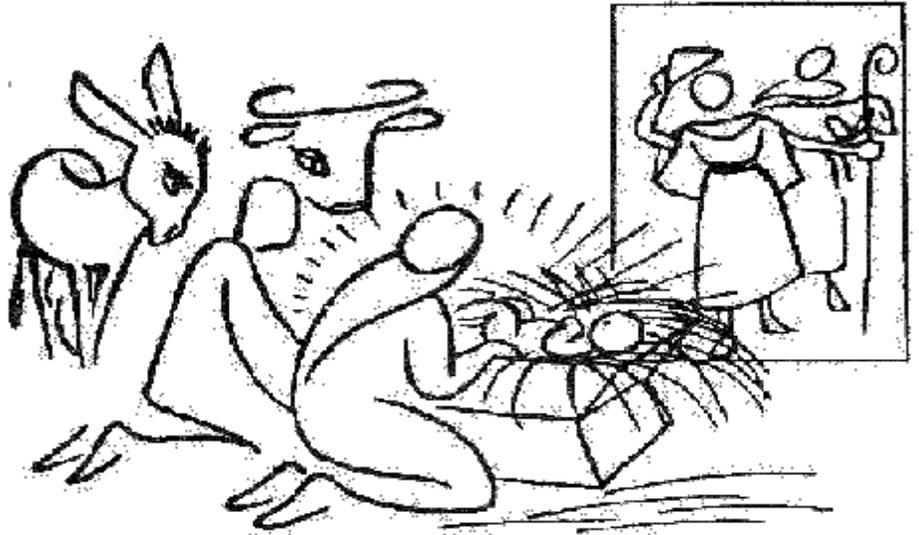
IV Época

Año II

Publicación: Mensual

Número: 25

# Diciembre



**Foto:** Alumnos de Derecho generación Agosto 09 acompañados por su maestra Lucía M. Díaz Fernández quien les envía una calurosa felicitación por el doble acontecimiento ya que en el mes de diciembre festejarán la navidad y año nuevo, con la satisfacción de haber concluido exitosamente también después de mucho esfuerzo, su carrera profesional, por lo que les desea que disfruten mucho con su familia de los abrazos y del cariño que impera en esta temporada y que tengan un año nuevo lleno de metas nuevas.

## QUIEN ES QUIEN DEL CEA: MAESTRA ALICIA GONZÁLEZ MORALES

### LA PARADOJA COTIDIANA

En México vivimos la paradoja cotidiana: malos gobiernos para un pueblo valiente e ingenioso; cero presupuesto para el arte y la cultura y sin embargo se siguen creando magníficas obras que revelan la inventiva nacional en defensa de tradiciones, que lejos de morir reviven cada año para perpetuar así nuestra identidad.

Las pastorelas son un buen ejemplo del arte popular que en las temporadas navideñas siguen representándose en todo el país, teniendo escenarios tan variados como los patios y auditorios escolares, los atrios de las iglesias, los teatros regionales o urbanos, las plazas públicas.

El origen de las pastorelas se encuentra en las composiciones poéticas trovadorescas de la edad media (SXI) en España, cuya estructura era similar a las serranas o serranillas castellanas en las que un caballero trataba de seducir a una joven pastora; generalmente la pastora se defendía de los galanteos caballerescos usando su gracia e ingenio, logrando salvar su honor y dignidad gracias a que estaba muy consciente de las diferencias sociales entre ella y su interlocutor, además de saber que sólo representaba para el caballero un capricho de índole sexual.

Con la violenta invasión española en nuestro país, las pastorelas se transforman en un instrumento de evangelización muy eficaz, ya que los religiosos combinan escenografías florales con cantos y música muy del gusto de los antiguos mexicanos. La primera pastorela compuesta en México es "La adoración de los Reyes Magos" de Fray Andrés de Olmos, escrita en Náhuatl en 1527 y representada en el atrio de la catedral de Cuernavaca; poco tiempo después, en 1530, el Obispo Fray Juan de Zumárraga expidió una ordenanza para celebrar cada año una *Farsa de la Navidad gozosa de Nuestro Salvador*. En el siglo XIX, José Joaquín Fernández de Lizardi ("El pensador mexicano", autor de *El Periquillo Sarniento*) escribe la primera pastorela teatral llamada "La noche venturosa".

Los autores laicos le imprimen a este género teatral un sello humorístico que hace de las pastorelas un entretenimiento popular cuya estructura es la misma: los pastores se han enterado, por mensajeros celestiales (ángeles), del próximo nacimiento del niño Jesús que será el Salvador del mundo; presurosos y guiados por la estrella de Belén, acuden con regalos humildes al portal donde nacerá el Rey de los Cielos; pero en su camino tendrán que enfrentar al demonio representado por uno o varios diablos menores que tratarán de desviarlos usando miles de estratagemas graciosas para entretenerlos. El final siempre es igual: los pastores, ayudados por los ángeles, logran vencer las tentaciones y llegan felices y cantando para adorar al niño Dios.

En Tepetzotlán (estado de México) se llevan a cabo actualmente, y desde hace más de treinta años, las mejores pastorelas del país, tomando en cuenta el magnífico escenario de la hermosa fachada barroca del templo de San Francisco Javier y del espléndido Museo Nacional del Virreinato; el vestuario original, la calidad de los textos en los que se respeta el verso octosílabo, la dirección impecable de Roberto Sosa y el cálido ambiente de este extraordinario lugar. Recomendamos asistir del 16 al 23 de diciembre a estos magnos espectáculos.

Ya para finalizar este escrito, quiero comentar lo siguiente: En México no sólo se escenifican las pastorelas, las vivimos todos los días y por desgracia nunca terminan bien. Los pastores somos el pueblo que lucha por la esperanza, por tener una patria nueva, pero los diablos nos lo impiden, es decir, todas aquellas instituciones deshonestas que siempre optan por los poderosos y nunca por el pueblo: los malos gobiernos, los diputados y senadores vendidos al mejor postor, los indignos magistrados, el ejecutivo soberbio y autoritario (en pocos días viene el peor de todos), la lista es larga, pero todos ellos tratan de obstaculizar el camino del pueblo para luchar por un México mejor. Ojalá que algún día no lejano podamos vencer a los demonios de esta gran pastorela nacional y lleguemos al portal de Belén que simboliza la esperanza.

Puebla, Pue. Noviembre de 2012.

### **Alicia González Morales**

Experiencia laboral en la BUAP de 25 años. Formación académica en el Colegio de Lingüística y Literatura Hispánica y en la facultad de Arquitectura también de la BUAP. En la actualidad es docente en el CEA y en la UBJ. (Universidad Benito Juárez). Gusta del arte, de las buenas compañías, de las conversaciones amenas y de un sabroso dancón.



Foto: Maestra Alicia González Morales en el atrio de Tepetzotlán, Edo. De México junto a la hermosa cruz atrial.

## PUNTOS SUSPENSIVOS..SIGNIFICADO DE LA NAVIDAD

Esta fiesta tiene la proyección de recordar el inicio de la redención con el Nacimiento del Salvador, el misterio central de la fe católica que es la Resurrección de Cristo –la pascua- como este suceso abarca toda la vida de Jesús, celebrar la Navidad es solemnizar el proceso inicial de nuestra salvación e invita a reflexionar sobre el amor de Dios que viene y continúa su misión dentro de la misma historia humana. Apunta también a la preparación para vivirla –el adviento- invitándonos al arrepentimiento y a la conversión, aunque el ambiente que se vive en estos días, es en general, festivo y lleno de esperanza y alegría. (¿Y de compras?)

La Navidad es la fiesta más celebrada por los hombres. Hasta los ateos y los enemigos de la Iglesia se detienen y celebran, a su manera, este acontecimiento. Es el recuerdo más universal y más gustado que el mundo tiene de Jesucristo. Nadie, aunque quiera, puede permanecer al margen de este misterio. El mundo entero acepta el acontecimiento como la fecha central de la historia de la humanidad: **antes de Cristo, o después de Cristo.**

**HISTORIA: ¿POR QUÉ EL 25 DE DICIEMBRE?** La fecha del nacimiento de Jesucristo es del

todo desconocida; en oriente se celebra la misma fiesta, el día 6 de enero. Tanto en oriente como en occidente, la fecha fue sugerida por celebraciones paganas dedicadas al culto al sol. La Iglesia, en su afán de evangelización, igual que transformó algunos templos paganos en cristianos, cambió la fiesta dedicada al dios Helios (sol) en fiesta del Nacimiento de Cristo –auténtico sol- que viene al mundo para iluminar al hombre. La intención fue transformar una fiesta pagana en cristiana, dándole mayor contenido e importancia.

Ya desde el año 380, la Iglesia española celebraba la Navidad el 25 de diciembre y la Epifanía el 6 de enero. La primera, como en Roma, para conmemorar el nacimiento de Cristo; la segunda, para recordar la *manifestación* del Señor a los magos de oriente, es decir a todos los pueblos.

Para reflexionar: al principio de la evangelización lo pagano se transformaba en cristiano, ahora, ¿no será que lo cristiano se está "vaciando" cada vez más de Cristo? ¿Eres cristiano o católico?, entonces... ¿Cómo celebras la Navidad? ¿A quién festejas realmente? Nos hemos olvidado del motivo real y ahora nos preocupa más el buen fin de las ofertas de fin de año que el

sentido verdadero de esta época que supuestamente tendría que ser de reflexión, de conversión. No creo que el poseer cosas materiales sea negativo, el asunto es la actitud que tomamos a veces de querer más y más cuando no necesitamos tanto y muchos otros ni siquiera tienen lo indispensable. Ojalá hiciéramos un buen fin de gastar en comprensión, tolerancia, respeto hacia los demás y ahorráramos en guardar un poco y compartir con quien le haga falta más que a nosotros. Inculquemos a nuestros hijos en estas fechas los valores de la generosidad y la solidaridad y no solo pensar en que le van a pedir a los reyes magos, también en qué pueden obsequiar ellos.

Esta navidad, los que somos creyentes en Jesucristo, no dejemos de poner nuestro nacimiento, aunque sea pequeño y vivamos cada día como si fuera el último, aprovechando al máximo cada uno de ellos como un regalo del cumpleaños en cuestión, a quien tenemos que agradecer y regresarle a cambio lo mejor de nosotros mismos.

¡FELÍZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO 2013! Con mis mejores deseos para toda la comunidad CEA:

Rosario Otero.

¿POR QUÉ SANTA CLAUS YA NO QUIERE VISITAR ESTADOS UNIDOS?

Who came into your house?



TAMPOCO QUIERE VENIR A MÉXICO...



¡MENOS A ESPAÑA!



## RECOMENDACIONES CULTURALES PARA DICIEMBRE 2012

-La compañía teatral del CCU presentará una corta temporada de la pastorela **“Las tentaciones de Lucifer”** acompañados por los ex cachunes Lupita Sandoval y Gerardo González, los días 5,7, 11 y 12 de diciembre en el auditorio del complejo cultural universitario a las 20 hrs.

- Te invitamos a unirte a la campaña a beneficio de los niños que albergan la **Casa del Sol** ubicada en la calle del Sol 2910 Reserva Territorial Atlixcáyotl San Andrés, Cholula; tel. (222) 514 17 78 donando víveres no perecederos, artículos de limpieza e higiene personal. Todo el mes de diciembre favor de llevarlos a esa dirección.

- Noche de Museos: 28 de Diciembre, con entradas gratuitas a partir de las 5 de la tarde en los museos más importantes de nuestra ciudad.

- **Conferencias: (entrada libre)**

- **“Un Niño Llamado Jesús”** impartida por el arqueólogo Eduardo Merlo, será en el museo UPAEP (11 Pte. 1914) el viernes 14 de Diciembre a las 19 hrs.

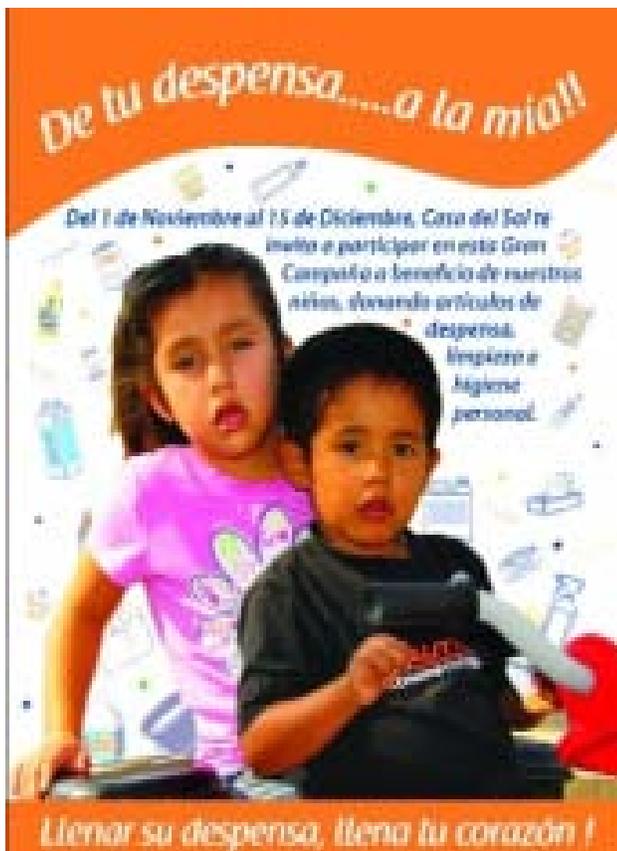
- **“Consumo Responsable”** Museo del Tecnológico de Puebla. (4 norte #5 Centro histórico) día 5 de diciembre a las 17 hrs.

- **“Padres preparados: estilos y pautas educativas”**. (en el mismo lugar el día 7 de diciembre a las 17hrs). Impartida por la Mtra. Georgina Maldonado.

- **VISITA Chignahuapan, donde la esfera se hace color.**

- La fabricación de esferas de Navidad, en cuanto a adornos de la temporada se refiere, es la especialidad en Chignahuapan, Pue. Las esferas son elaboradas con la técnica del vidrio soplado y es considerada una artesanía, más que un simple adorno de decoración en navidad, por el empeño y creatividad que aplican los fabricantes.

- **Chignahuapan** es un poblado de riqueza natural y cultural; famoso por sus toros de lidia, su balneario de aguas termales y sus iglesias. Ahí, el Santuario de la Inmaculada Concepción resguarda una estatua de Nuestra Señora de 12 m de altura. También son interesantes la Parroquia de Santiago Apóstol con sus bellos retablos barrocos y la Iglesia del Honguito. Una de las más coloridas **tradiciones de navidad** no sólo le han dado fama en México a Chignahuapan, las esferas navideñas le han dado trascendencia internacional debido a que aquí se producen más de 60 millones de esferas al año.



### ¡¡¡FELICIDADES A LOS COMPAÑEROS QUE CUMPLEN AÑOS ESTE MES DE DICIEMBRE!!!

SALVADOR BUENO CEVADA	11
NICOLAS MIGUEL SABINO MORALES PEREZ	30
MARIA DEL ROSARIO OSORIO LOPEZ	18

## EFEMÉRIDES DE DICIEMBRE

**1\*** Ceremonia de toma de posesión, cada seis años, del Presidente de la República electo.

**2\*** Se crea la Escuela Nacional Preparatoria (1857).

**3\*** Muere en la Ciudad de México, Fray Servando Teresa de Mier, teólogo liberal, político, periodista, historiador, orador y radical luchador de la Independencia de México (1827).

**4\*** Francisco Zarco, político liberal, autor de la Historia del Congreso Constituyente, declarado por el Congreso de la Nación Benemérito de la Patria, nace en la ciudad de Durango (1827).

**5\*** Miguel Hidalgo y Costilla publica en Guadalajara un decreto sobre la devolución de tierras a los indígenas (1810).

**6\*** Mediante un decreto expedido por Miguel Hidalgo en Guanajuato, es abolida, por primera vez, la esclavitud en América (1810).

**7\*** Una vez terminado el Imperio de Maximiliano, por decreto del Presidente Juárez, se establece el nuevo Colegio Militar en el Cerro de las Campanas (1867).

**8\*** Nace en la ciudad de Guanajuato, Diego Rivera, quien habrá de distinguirse como renombrado pintor muralista y creador de una técnica excepcional (1886).

**10\*** Día Mundial de los Derechos Humanos (desde 1948).

**12\* DIA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE**

**13\*** Miguel Hidalgo e Ignacio Allende firman el primer tratado con los Estados Unidos de Norteamérica, constituyendo el primer gobierno provisional del México Independiente (1810).

**15\*** José Vicente Villada, quien combatiera a los franceses durante la intervención, nace en la Ciudad de México (1843).

**16\*** El Congreso adopta para el país la forma de Gobierno Federal (1823).

**18\*** Se publica la Ley Electoral que establece que la renovación de los Poderes Federales será por elecciones ordinarias cada dos años (1901).

**20\*** Se publica en Guadalajara. El Despertador Americano, primer periódico insurgente (1810).

**22\*** José María Morelos y Pavón, héroe de la Independencia, muere fusilado en Ecatepec, Estado de México (1815).

**24\*** El general Guadalupe Victoria, primer Presidente de los Estados Unidos Mexicanos, rinde el primer Informe de Gobierno en la Historia del México Independiente (1824).

**25\* NAVIDAD**

Se promulgan las leyes del Municipio Libre y del Divorcio, expedidas por Venustiano Carranza (1914).

**27\*** Se instala en Guanajuato la Convención de Estados Constitucionales (1857).

**28\*** Se promulga la Ley que define a los partidos como entidades de interés público y adopta el sistema mixto de integración de la Cámara de Diputados (1977).

**29\*** Venustiano Carranza, primer jefe del Ejército Constitucionalista y posteriormente Presidente de la República, nace en Cuatro Ciénegas, Coahuila (1859).

**30\*** Rafael Ramírez Castañeda, creador de la Escuela Rural Mexicana, nace en las Vigas, Ver. (1884)

**31\* FIN DE AÑO**

El desarrollo industrial como una de las consecuencias más inmediatas de la alta densidad demográfica que en los últimos años se manifiesta en el Estado de Puebla, han hecho que la naturaleza se comporte agresiva en muchas de sus áreas territoriales.

Si bien es cierto que Puebla no presentaba afectaciones graves en comparación con otros estados de la república en los últimos años, debemos reconocer que en materia sísmica hemos sufrido estragos muy grandes por la acción de agentes perturbadores. La mayoría de las veces, estas perturbaciones llegan en forma súbita e inesperada, alterando a todos los sistemas sociales; por ello consideramos importante la planificación preventiva.

## QUE HACER EN CASO DE SISMO

## ANTES

- Definir áreas de seguridad estructuralmente.
- Asegurar mobiliario o equipo inestable (lámparas, estantería, etc.).
- Proteger los vidrios de puertas y ventanas.
- Información actualizada de que hacer en caso de un sismo al personal del inmueble.

## DURANTE

- Mantener la calma.
- Colocarse debajo de estructuras resistentes (marco de puerta).
- Protegerse la cabeza contra cualquier tipo de golpe.
- Mantenerse alejado de objetos colgantes vidrios o materiales calientes.
- Después del sismo, evacuar las instalaciones en forma ordenada.
- No encender ni apagar luces, cerillos o encendedores hasta estar seguros de que no hay fugas de gas doméstico.
- Protegerse los pies en todo momento (no andar descalzo).

## DEPUES

- Evacuar las instalaciones en forma adecuada.
- No encender, ni apagar luces, cerillos o encendedores hasta estar seguros de que no hay fuga de gas doméstico.
- Bajar el interruptor general eléctrico del edificio.

Oscar Julián García García  
Centro de Educación Abierta

## “Funerales Netza”

*“La paz y la tranquilidad que buscas en este momento difícil aquí la encontrarás”*

Le atiendo personalmente: **Jesús Netzahualcóyotl Ruiz** alumno del CEA Cel. 2226799531

Ofrecemos servicios de acuerdo a sus posibilidades, seriedad, profesionalismo y lo más importante: honradez.

- Ataúd económico forrado.
  - Recolección.
  - Trámites de registro civil.
  - Capilla domiciliaria 9 días.
  - Arreglo estético.
  - Carroza para cortejo
- \$3,000.00



Tel: 01-22-24 04 77 66

4 09 36 36

6 45 20 74

Cel.: 22-21 12 70 94

Calle Ejido 4302-1 San Baltazar Campeche, Puebla, Pue.

Estamos ubicados frente al estacionamiento del hospital

(ISSSTEP). Ente boulevard Díaz Ordaz y av. Cuemerlo.

Síguenos en [www.facebook/netzafuneraria](http://www.facebook/netzafuneraria). Y conoce nuestros servicios.

## AVISO IMPORTANTE

**A la comunidad del CEA se les informa de las próximas suspensiones:**

➤ **Diciembre 1 y 12**

**El periodo vacacional inicia el 17 de diciembre y termina el 4 de enero regresando a clases el sábado 5 de enero.**

Favor de enviar sus colaboraciones, sugerencias, artículos, felicitaciones y anuncios al nuevo mail de la encargada de la gaceta, Rosario Otero:  
**rosario618\_@hotmail.com**

o al del CEA:  
**info@ceauniversidad.com**

### DIRECTORIO

Centro de Educación Abierta  
**Director General:** Octavio Nava Cruz  
**Información:** Rosario Otero Velasco  
**Diseño:** Edith Vázquez de la Cruz  
 29 poniente No. 118  
 Col. Chulavista, Puebla, Pue.  
 Tel. 237-03-23 y 211-63-82  
[www.ceauniversidad.com](http://www.ceauniversidad.com)  
**DISTRUBUCION GRATUITA**

Visita: [www.ceauniversidad.com](http://www.ceauniversidad.com)