

# GACETA



CENTRO DE EDUCACIÓN ABIERTA

**C**iencia

**E**ducación

**A**rte

IV Época

Año I

Publicación: Mensual

Número: 12

# Noviembre



FOTO: Francisco Villa y Emiliano Zapata en el Palacio Nacional.

**CUMPLEAÑEROS DEL MES DE NOVIEMBRE**..... continúa Pág. 2

**“PUNTOS SUSPENSIVOS”**..... continúa Pág. 2

**LA PALOMA ENAMORADA**..... continúa Pág. 3

**CALAVERTAS**..... continúa Pág. 3

**FECHAS IMPORTANTES**..... continúa Pág. 4

**RECOMENDACIONES CULTURALES**..... continúa Pág. 4

**“QUIÉN ES QUIÉN EN EL CEA”**..... continúa Pág. 5

**CALAVERTITA GANADORA**..... continúa Pág. 6

**INVITACIÓN** ..... continúa Pág. 6

## PUNTOS SUSPENSIVOS... ¡FELIZ MES DE NOVIEMBRE!

El mes de noviembre empieza con dos conmemoraciones muy importantes: El día primero, día de Todos los Santos, que recuerda a quienes en la simplicidad de su existencia condujeron una vida de santidad, aún no habiendo sido incluidos sus nombres en el calendario oficial de los santos. El 2 de noviembre es el Día de Muertos, cuando recordamos a todos aquéllos que pasaron a nuestro lado influenciando nuestras vidas, y que muy a nuestro pesar, nos han dejado.



Debemos agradecer a noviembre esta doble conmemoración, ya que al mismo tiempo que nos señala la fugacidad del tiempo, nos permite entrever el significado profundo de nuestra propia existencia.

No nos entristezcamos entonces por las hojas de los árboles que alcanzan la cúspide de su dorada belleza para luego caer, ya que simplemente nos muestran la conclusión de un ciclo de vida.

Así a veces las lluvias alcanzan nuestras vidas, quizá incluso en forma de tempestades que nos alteran, aunque si sabemos sobrellevarlas, retorna siempre el tiempo sereno.

El otoño es tan cálido y a la vez tan frío, como lo es tan sólo el alma de quien ha vivido.

En estas fechas, recuerden a sus seres queridos que ya han partido al "mas allá", o que "se nos adelantaron", poniéndoles alguna ofrenda en su honor, a fin de que nuestras tradiciones también no perezcan.

Para todos un feliz mes de noviembre, aunque suene paradójico, celebremos la vida, en el

mes que se recuerda a la muerte, y termino con una de mis frases favoritas:

"Le pedí a Dios cosas que alegraran mi vida, y me dio la vida para que pudiera gozar de todas las cosas".



Conclusión: a gozar! En cualquier momento y en cualquier circunstancia..... Saludos:

Rosario Otero.

Pizza  
FrettA 2112572  
3 sur 2909  
SERVICIO A DOMICILIO...

PATROCINADOR EN EL  
CONCURSO DE CALAVERITAS  
DEL CEA NOVIEMBRE 2011



### ¡¡¡FELICIDADES A LOS COMPAÑEROS QUE CUMPLEN AÑOS ESTE MES DE NOVIEMBRE!!!

MIGUEL ANGEL OSORNO LOPEZ	3
CONCEPCION OSORIO LOPEZ	6
CARLOS GERZON ARANA TORO	7
ROSANA TRUJILLO CULEBRO	7
GOERGINA REBOLLO BERMUDEZ	11
JOSE ELPIDIO SANCHEZ VAZQUEZ	14
OSCAR TOQUERO ARELLANO	16
JOSE ALEJANDRO PEREZ SILIAS	24
CATALINA GONZALEZ GONZALEZ	27
ROCIO MUÑOZ ROSALES	30



## COLABORACIONES

### La paloma enamorada.

En una ciudad italiana, en un bello parque, vivía una hermosa paloma blanca de ojos rojos.

Todos los pichones del parque, pretendían a la paloma blanca, sin embargo, no se fijaba en ninguno de ellos. La hermosa paloma vivía en el campanario más alto de la iglesia que estaba junto al parque; todos los días los pretendientes la iban a ver y le llevaban regalos de toda clase, los cuales la paloma aceptaba con indiferencia.

Todos veían a la hermosa paloma, la cual se bañaba con el rocío de la mañana todos los días.

Un día como de costumbre, los pichones observaban a la paloma bañarse con el rocío, de repente de la oscuridad del bosque, salió un horrible cuervo de ojos negros.

Los pichones observaban asombrados como el cuervo se llevaba a su hermosa damisela al oscuro bosque pero no podían hacer nada por temor al cuervo, que vivía en el roble más alto y oscuro del bosque, al que ningún ave se aventuraría a subir. Sin embargo, por amor a la paloma, los más valientes pichones que la amaban profundamente, iban en busca de su damisela, pero ninguno lograba regresar con vida o con plumas.

Los pichones restantes por temor a perder su vida, no se arriesgaban a subir al enorme árbol donde vivía el malvado cuervo. Finalmente un palomo desesperado, de no ver a su amada paloma blanca, se atrevió a cruzar el bosque donde dominaba el temido cuervo.

El Hermoso palomo, por amor, sufrió mucho pasando por difíciles pruebas, escapando de animales feroces. Poco después, llegó a la guarida del horrible cuervo que tenía prisionera a su damisela; temeroso de la muerte subió indeciso al árbol.

Cuando el cuervo vio llegar al hermoso palomo se aventó sobre él con sus espantosas y filosas garras, aunque sin fuerzas suficientes para derrotar al cuervo el palomo salió vencedor, así le arrancó el corazón al cuervo y tiró el cadáver al suelo.

Con su trofeo de la batalla en la mano, subió a ver a su hermosa damisela la cual se bañaba con el rocío de la mañana; galantemente, el palomo se acercó con su trofeo en la mano ofreciéndoselo a la paloma.

La paloma al ver el corazón del cuervo, corrió con empeño al hermoso palomo, el palomo desconcertado bajo del árbol tristemente, pues para su sorpresa su princesa se había enamorado del cuervo que la había raptado.

La paloma bajó a ver el cuerpo de su amado que en el suelo yacía acostado. El palomo que ya se acercaba a su casa, oyó un grito desesperado de su amada, a lo cual el palomo voló rápidamente, pero al llegar vio algo deprimente, pues un lobo hambriento devoraba al cuerpo de su amada y del cuervo que la amaba. FIN

**Por Asahel Perzaval Tlatelpa**

### CALAVERITAS

En el CEA todos empezaron a llorar por que el Prof. Cristóbal (matemáticas) muchas ecuaciones empezó a dejar corriendo va la parca a los alumnos a salvar pues el maestro Cristóbal a todos quería reprobado.

Murió el C.P. Oscar por buen colaborador Y lo conservan entre hielo, pues por andar de hablador No pudo llegar al cielo.

La parca estuvo presente en un examen En su afán de reclamar, Llevándose al Luis Rodrigo (Administración) Que se fue sin replicar.



Estaba sentado El Prof. Gerzon aplicando a sus alumnos unas ecuaciones cuando llegó la parca y se lo llevó de los calzones

Los alumnos CEA se murieron es difícil comprender se murieron de tristeza ya que no pudieron aprender.



En semana de exámenes la parca se presentó Para alegar con el prof. Miguel (químico) Porque en sus tiempos la reprobó Los alumnos se asustaron cuando de la camisa se lo llevó

**Colaboración de alumna Elizabeth Hernández López.**

## COLABORACIONES

### CALAVERTAS

Estaba el prof. Octavio muy apurado  
trabajando en la dirección  
cuando pasó la calaca, lo miró  
y dijo a este bombón me lo llevo p'al panteón



Doña Inés estaba muy apurada  
lavando el portón  
cuando llegó la muerte  
y le dijo "tu hora ya te llegó  
deja eso y vamos al panteón"

Estaba el Profr. Jorge (Velez) explicando su clase de  
economía  
aburrida la calaca de que graficar no sabía  
le dijo al Profr. ya déjate de tanta tontería  
mejor te llevo al panteón para que ya no sufran los de  
contaduría.

Un día el maestro Gerardo (matemáticas) quería explicar  
una ecuación  
Sin darse cuenta de de que había mucha expectación  
de que ya la catrina venía  
Pa llevárselo al panteón.



¿Quién no odia las matemáticas  
Casi todos la reprueban.  
Gerson, Cristóbal y Gerardo  
Adoran su materia y nos explican con paciencia  
Pero la parca no comprende porque no se le dan las cuentas  
Decide llevárselos a la sepultura.

Afortunado quien a los  
de contaduría le ha tocado  
Nunca ponen atención a las clases  
porque siempre andan en otro lado

Colaboración de alumna Elizabeth Hernández López.

## FECHAS IMPORTANTES DE NOVIEMBRE

- 1- Día de todos los santos.
- 2- Día de los Fieles Difuntos.
- 9 de nov. De 1989 Derriban el muro de Berlín, Alemania.
- 14 de nov. De 1974- La Cámara de Diputados aprueba la igualdad jurídica de la mujer.
- 19 de nov. De 1910 Es asesinado Aquiles Serdán, héroe de la Revolución Mexicana.
- 20 de nov. De 1910- Aniversario de la Revolución Mexicana.
- 27 de nov. De 1911- Se publica el decreto que prohíbe la reelección de presidente y gobernadores.
- 28 de nov. De 1911- Emiliano Zapata proclama el Plan de Ayala, el cual reivindica los derechos de los campesinos.

## RECOMENDACIONES CULTURALES PARA NOVIEMBRE

- Encuentro nacional de arte y teatro con la muerte.  
Lugar: Centro para las Artes TETIEM 3 norte 4248, centro.
- Gran Maratón Puebla 2011. Domingo 27 de Noviembre.  
Tienes hasta el 26 de Noviembre para inscribirte en el centro comercial Angelópolis, costo: \$100.00
- Gran Feria de Tlaxcala 2011, una de las más esperadas de la región, después de 12 años de haber sido suspendida (abierta hasta el 20 de noviembre) Lugar: recinto ferial de Tlaxcala, con eventos típicos tradicionales de música, danza, exposiciones ganaderas, comerciales, eventos artísticos, palenque, corridas de toros, etc. y una gran cantidad de actividades para compartir con la familia.



**"QUIÉN ES QUIÉN EN EL CEA".****LICENCIADO OSCAR TOQUERO ARELLANO.**

Es Licenciado en Economía por parte de la BUAP, cuenta con diplomados en microfinanzas y habilidades gerenciales, es miembro fundador del Desarrollo Comunitario y Educativo A.C. (DECOE) y del Centro de Educación Abierta (CEA) desde el año de 1985 y actualmente se desempeña como docente el nivel licenciatura en las materias de Administración, además de ser asesor para la administración del Sistema de Gestión de Calidad ISO 9001:2008 y en el desarrollo de programas académicos con base en competencias, en nuestra institución.

También es consultor financiero PyME y evaluador del Premio Estatal Puebla a la Calidad y pertenece a la Red Nacional de Consultores Financieros de la Secretaría de Economía.

Es conferencista independiente en temas de calidad y capacitación y analista comentarista de temas de Emprendedores, que quieren iniciar o fortalecer sus negocios, en el programa *VIVIR MEJOR* y en el noticiero matutino del canal 26 de Puebla T.V.

Amablemente, nos comparte su experiencia en estos temas, con el artículo que presentamos a continuación.

**¿Por qué es necesario un Plan de Negocios?**

*Por Oscar Toquero Arellano*

*Lic. Economía por la BUAP*

*Consultor Financiero PyME*

El plan de negocios reúne en un documento toda la información necesaria para evaluar el proyecto y los lineamientos generales para ponerlo en marcha. Presentar este plan es fundamental para buscar financiamiento, socios o inversionistas, y sirve como guía para quienes están al frente de la empresa.

En el proceso de realización de este documento se interpreta el entorno de la actividad empresarial y se evalúan los resultados que se obtendrán al accionar sobre ésta de una determinada manera. Se definen las variables involucradas en el proyecto y se decide la asignación óptima de recursos para ponerlo en marcha.

Según sea la magnitud del proyecto, la realización del plan puede llevar unos días o varios meses, ya se trata de redactar un documento con imaginación y poner a prueba toda una estructura lógica. (¿Se puede vender esta cantidad a este precio? ¿Con esta estructura se puede responder a esta demanda? ¿Es esta inversión suficiente para este crecimiento proyectado?). Es importante destacar que si bien los aspectos financieros y económicos son fundamentales, un plan de negocios no debe limitarse sólo a planillas de cálculo y números. La información cuantitativa debe estar sustentada en propuestas estratégicas, comerciales, de operaciones y de recursos humanos.

capitalhumano  
*Centro para el Desarrollo*



FOTO: Lic. Oscar Toquero Arellano (en el centro).

## CALAVERTAS

**Felicitemos a Doña Tere** y le agradecemos su participación en este concurso. Por haber ganado se hizo acreedora a una deliciosa pizza gigante a la leña de nuestro patrocinador. ¡Buen provecho!

### A TESS

Veinte años tenía ya  
Tess en esta escuela,  
Cuando bailó chachachá  
Por ese dolor de muela.

¡Cómo me ha maltratado!  
-dijo- la muerte exaltada  
¡Debe ser de Alvarado,  
Porque me mandó a la chin..!

Regaña a los muertos vagos  
Y a los difuntos bolsones,  
Cuando se atrasan en pagos  
O deben las inscripciones.



### CALAVERTITA GANADORA

AUTOR: Doña Tere.

#### A TESS

**La muerte ya la calaba  
Cuando muy puntualita,  
Tess a trabajar llegaba  
Aunque estuviera malita.**

**Ya sabe computación  
De datos y de archivos,  
Pa' controlar el panteón  
A los muertos y a los vivos.**

**Informes ya debe dar  
Siempre con mucha soltura  
Si la flaca quiere estudiar  
La prepa o licenciatura.**



### A OSCAR

Ya lo llevan a enterrar  
A nuestro coordinador  
Un patatús le fue a dar  
Por andar de pica flor.

Tienes permiso con todas  
Dijo el Mayor Calavera,  
-sean flacas, sean gordas,  
Menos con la mera mera.



## INVITACIÓN

Invitamos a todos los alumnos, maestros y personal del CEA a participar en nuestra gaceta, recuerden que es un espacio que hacen ustedes, también pueden enviarnos sus anuncios si ofrecen algún servicio o tienen algún negocio, no tiene costo su publicación, aprovéchenlo. Pueden enviar sus colaboraciones a mi mail [rosario7@hotmail.com](mailto:rosario7@hotmail.com) de no más de media cuartilla de preferencia, artículos de interés cultural o científico, pueden ser de los mismos trabajos que realizan con sus maestros, o cuentos pequeños, reseñas, anécdotas, poesías, etc. o frases que nos quieran compartir aunque no sean de su autoría; pueden consultar la gaceta a través de nuestra página de internet del CEA y solo le pican en donde dice "gaceta" y ahí pueden ver todas las que hemos publicado. Esperamos su participación y sugerencias, saludos: Rosario Otero. (encargada gaceta CEA)

Recuerden mandar sus colaboraciones, anuncios, sugerencias, felicitaciones o esquelas máximo de media cuartilla a los siguientes correos electrónicos:

[rosario7@hotmail.com](mailto:rosario7@hotmail.com)  
[info@ceauniversidad.com](mailto:info@ceauniversidad.com)

**Visita: [www.ceauniversidad.com](http://www.ceauniversidad.com)**

## DIRECTORIO

**Centro de Educación Abierta**  
**Director General:** Octavio Nava Cruz  
**Información:** Rosario Otero Velasco  
**Diseño:** Edith Vázquez de la Cruz  
29 poniente No. 118  
Col. Chulavista, Puebla, Pue.  
Tel. 237-03-23 y 211-63-82  
[www.ceauniversidad.com](http://www.ceauniversidad.com)  
**DISTRIBUCION GRATUITA**