



## EL PRIMER SEXO Helen Fisher

(Manhattan, Nueva York, 31 de mayo de 1945) es una antropóloga y bióloga estadounidense. Investigadora del comportamiento humano en la Universidad Rutgers, ha estudiado el amor romántico desde un punto de vista científico durante aproximadamente 30 años. Antes de convertirse en profesora e investigadora de la Universidad Rutgers, fue asociada de investigación en el Museo Americano de Historia Natural, en Nueva York.

La Dra. Fisher es una de las más reconocidas en la biología del amor y la atracción. Actualmente es la erudita más referenciada en la comunidad investigadora sobre el tema del amor. En 2005 fue contratada por match.com para que ayudase a construir chemistry.com, sitio web que usó sus investigaciones y experiencia para crear sistemas de emparejamiento basados tanto en las hormonas como en la personalidad.

Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Helen\\_Fisher](https://es.wikipedia.org/wiki/Helen_Fisher)

### Las capacidades innatas de las mujeres y cómo están cambiando el mundo

**E**l primer sexo es un libro provocador que cambiará profundamente nuestra percepción de los individuos (hombres y mujeres), la familia y la sociedad.

En él se pone de manifiesto que las capacidades y aptitudes innatas de las mujeres están transformando el mundo, proporcionándoles, además, una ventaja competitiva adicional, pues sus habilidades encajan a la perfección con las exigencias del mundo actual.

Se trata de un fenómeno que se explica a partir de un proceso evolutivo que se inicia con la prehistoria de la humanidad. La célebre antropóloga Helen Fisher muestra cómo la estructura del cerebro de la mujer la capacita especialmente para desarrollar formas de pensamiento «sintético» o «en red» más complejas que las propias del pensamiento lineal masculino y cómo las aptitudes específicamente femeninas - mayor facilidad de expresión verbal y no verbal, astucia, sentido común, capacidad de negociación- conducen al triunfo de las mujeres en ámbitos tan distintos como la medicina, la educación, el derecho, las comunicaciones o la política.



Asimismo, Helen Fisher investiga la evolución de la vida familiar, afectiva y sexual de las mujeres, estudia las distintas formas en que hombres y mujeres se aman y unen afectivamente y analiza las nuevas tendencias en la organización de la vida familiar para concluir que es en nuestra época cuando, por vez primera, se presenta la oportunidad de establecer uniones y matrimonios sólidos y gratificadores. ♦



### Contenido

Día Internacional de la Mujer 2019  
Página 2

CUENTO  
Los relojes / La música  
Ana María Matute  
Página 3

ANUNCIOS  
Página 4

## Día Internacional de la Mujer 2019

**E**l tema elegido para el Día Internacional de la Mujer 2019, que se celebrará el 8 de marzo, es: **Pensemos en igualdad, construyamos con inteligencia, innovemos para el cambio.**

Este tema se centrará en formas innovadoras en las que podemos abogar por la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres, en especial en las esferas relativas a los sistemas de protección social, el acceso a los servicios públicos y la infraestructura sostenible.

El logro de los ambiciosos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) requiere cambios transformadores, enfoques integrados y nuevas soluciones, sobre todo en lo que concierne a la defensa de la igualdad de género y el empoderamiento de todas las



mujeres y niñas. Si se mantienen las tendencias actuales, las intervenciones existentes no bastarán para conseguir un Planeta 50-50 para 2030. Es crucial contar con planteamientos innovadores que rompan con la situación habitual, a fin de eliminar las barreras estructurales y garantizar que ninguna mujer y ninguna niña se quede atrás.

La innovación y la tecnología brindan oportunidades sin precedentes; sin embargo, las tendencias actuales indican que la brecha digital se está ampliando y que las mujeres están insuficientemente representadas en los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las matemáticas y el diseño. Esto les impide desarrollar e influir en el desarrollo de innovaciones sensibles al género que permitan lograr beneficios transformadores para la sociedad. Desde la banca móvil hasta la inteligencia artificial o la Internet de las cosas, es vital que las ideas y las experiencias de las mujeres influyan por igual en el diseño y la aplicación de las innovaciones que conformarán las sociedades del futuro.

Haciéndose eco del tema prioritario del 63.º período de sesiones de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, el Día Internacional de la Mujer 2019 pondrá la mirada en los líderes de la industria, las empresas emergentes que están cambiando el panorama en el mundo de los negocios, las/os emprendedoras/es sociales, las/os activistas que trabajan en favor de la igualdad de género y las mujeres innovadoras, con objeto de examinar cómo puede la innovación eliminar barreras y acelerar los avances hacia la igualdad de género, fomentar la inversión en sistemas sociales sensibles al género y construir servicios e infraestructuras que den respuesta a las necesidades de las mujeres y las niñas. Le invitamos a unirse a nosotras el 8 de marzo de 2019 para celebrar un futuro en el que la innovación y la tecnología creen oportunidades sin precedentes para que las mujeres y las niñas desempeñen un papel activo en la creación de sistemas más inclusivos, servicios eficientes e infraestructuras sostenibles para acelerar el logro de los ODS y de la igualdad de género. ♦

Fuente: <http://www.unwomen.org/es/news/stories/2018/10/10/announcer-iwd-2019-theme>



## CURSO PARA EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD

PREPARACIÓN PARA LA PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA (PAA)  
PREPARACIÓN PARA LA PRUEBA POR ÁREA DE CONOCIMIENTO

PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA:

MARTES Y JUEVES  
17 A 19 HRS.

INGENIERÍAS Y CIENCIAS EXACTAS; CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES:

MIÉRCOLES Y VIERNES  
17 A 19 HRS.

CIENCIAS NATURALES Y DE LA SALUD Y CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS:

SÁBADOS  
9 A 13:30 HRS.

29 poniente #118 Col Chulavista  
Tel 237 03 23 6 Whatsapp 2221851849  
fb:@ingresoalauniversidadCEA

## Cuento

### Los relojes

ANA MARÍA MATUTE

**M**e avergüenza confesar que hasta hace muy poco no he comprendido el reloj. No me refiero a su engranaje interior -ni la radio, ni el teléfono, ni los discos de gramófono los comprendo aún: para mí son magia pura por más que me los expliquen innumerables veces-, sino a la cifra resultante de la posición de sus agujas. Éstas han sido para mí uno de los mayores y más fascinantes misterios, y aún me atrevo a decir que lo son en muchas ocasiones. Si me preguntan de improviso qué hora es y debo mirar un reloj rápidamente, creo que en muy contadas ocasiones responderé con acierto. Sin embargo, si algo deseo de verdad, es tener un reloj. Nunca en mi vida lo he tenido. De niña, nunca lo pedí, porque siempre lo consideré algo fuera de mi alcance, más allá de mi comprensión y de mi ciencia. Me gustaban, eso sí. Recuerdo un reloj alto, de carillón, que daba las horas lentamente, precedidas de una tonada popular:

Ya se van los pastores  
a la Extremadura./

Ya se queda la sierra triste y oscura...



También me gustaba un reloj de sol, pintado en la fachada de una iglesia, en el campo. Este reloj me parecía algo tan cabalístico y extraño que, a veces, tumbada bajo los chopos, junto al río, pasaba horas mirando cómo la sombra de la barrieta de hierro indicaba el paso del tiempo. Esto me angustiaba y me hundía, a la vez, en una infinita pereza. Cómo me inquietaba y me atrae el tictac sonando en la oscuridad y el silencio, si me despierto a medianoche. Es algo misterioso y enervante. Durante la enfermedad, si es larga y debemos permanecer acostados, la compañía del reloj es una de las cosas imprescindibles y a un tiempo aborrecidas. Me gustan los relojes, me fascinan, pero creo que los odio. A veces, la sombra de los muebles contra la pared se convierte en un reloj enorme, que nos indica el paso inevitable. Y acaso, nosotros mismos, ¿no somos un gran reloj im-

placable, venciendo nuestro tiempo cantado?

Deseo tener un reloj. Muchas veces he pensado que me es necesario. No sé si llegaré a comprármelo algún día. ¿Lo necesito de verdad? ¿Lo entenderé acaso?



### La música

Las dos hijas del Gran Compositor -seis y siete años- estaban acostumbradas al silencio. En la casa no debía oírse ni un ruido, porque papá trabajaba. Andaban de puntillas, en zapatillas, y solo a ráfagas el silencio se rompía con las notas del piano de papá.

Y otra vez silencio.

Un día, la puerta del estudio quedó mal cerrada, y la más pequeña de las niñas se acercó sigilosamente a la rendija; pudo ver cómo papá, a ratos, se inclinaba sobre un papel y anotaba algo.

La niña más pequeña corrió entonces en busca de su hermana mayor. Y gritó, gritó por primera vez en tanto silencio:

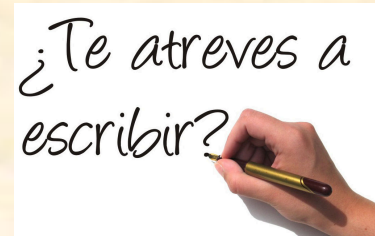
-¡La música de papá, no te la creas...! ¡Se la inventa! ◆



### ¿Te gusta escribir?

Si escribes en cualquiera de los siguientes géneros:

- Poesía
- Cuento / Relato
- Ensayo
- Artículo de opinión
- Reseña literaria
- Reportaje / Entrevista



Colabora con nosotros y envíanos tus textos para su publicación en esta gaceta. Es importante tu participación. Dirige tus colaboraciones y comentarios a:

[ceagaceta@gmail.com](mailto:ceagaceta@gmail.com)

### Los festejados del mes

*El Centro de Educación Abierta, les desea un feliz cumpleaños, a los siguientes integrantes de nuestra comunidad:*

## Marzo

**Día 7:** Fabiola Hernández Ferrer

**Día 15:** Luisa Luna Barrios

**Día 21:** Raúl Escobedo Muñoz

**Día 23:** María del Pilar Robledo Ruiz

**Día 28:** Martha Martínez Cruz



### Publicación gratuita

Centro de Educación Abierta

**Director general**

*Octavio Nava Cruz*

**Diseño**

*Guillermo Serrano*

**Sitio Web**

[www.ceuniversidad.com/](http://www.ceuniversidad.com/)

gaceta mensual