

CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN II

CLASE DOCE

Tema: Lingüística y comunicación.

OBJETIVO.

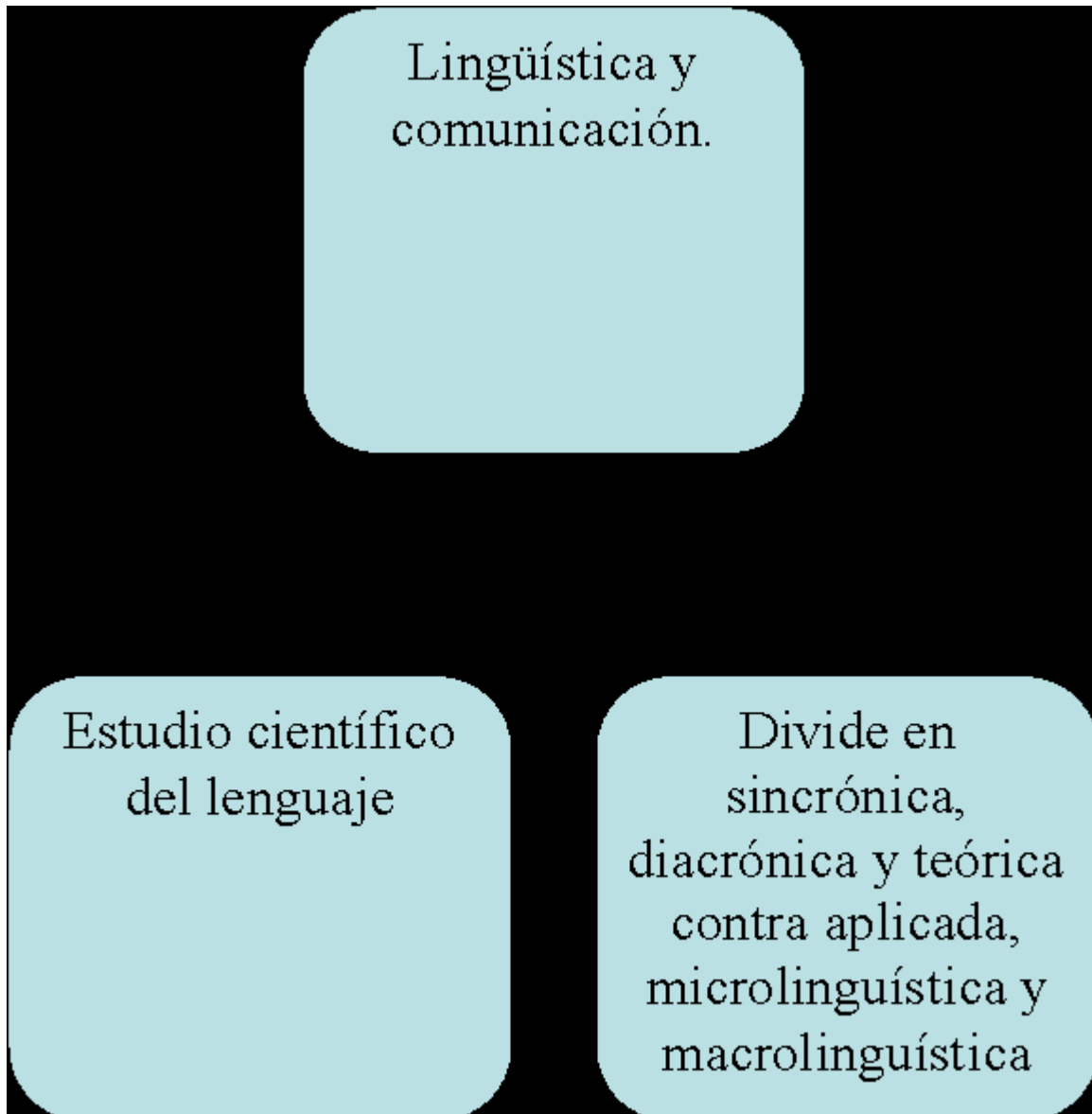
El alumno revisara y comprenderá la función de la lingüística dentro de la comunicación humana.

INTRODUCCIÓN.

Lingüística es una disciplina cuyo objeto de estudio es el lenguaje humano. Se trata de una ciencia teórica dado que formula explicaciones diseñadas para justificar los fenómenos del lenguaje, esto es, el diseño de teorías sobre algunos aspectos del lenguaje y una teoría general del mismo.

Cabe observar que la lingüística no es solo un saber teórico, es además una ciencia empírica que realiza observaciones detalladas sobre lenguas, en especial para confirmar o refutar afirmaciones de tipo general. En este sentido, el lingüista como científico, habrá de aceptar el lenguaje tal como se observa y a partir de su observación, explicar cómo es. Su función no es ni la de evitar el "deterioro" de la lengua ni mucho menos procurar una "mejoría" . En efecto, no es trata de una ciencia prescriptiva sino meramente descriptiva.

MAPA CONCEPTUAL



DESARROLLO.

Lingüística y comunicación.

La *lingüística* es el estudio científico del lenguaje. La palabra se usó por primera vez en la segunda mitad del siglo XIX para enfatizar la diferencia entre un enfoque más nuevo hacia el estudio de la lengua que se estaba desarrollando a la sazón y el enfoque, más tradicional, de la filología. Las diferencias entre ambas disciplinas fueron y siguen siendo en gran parte cuestiones de actitud, énfasis y propósito. La filología se interesa primordialmente en el desarrollo histórico de las lenguas tal como está manifiesto en textos escritos y en el contexto de la literatura y la cultura asociada y es esencialmente descriptiva. La lingüística, aunque pueda interesarse en textos escritos y en el desarrollo de las lenguas a través del tiempo, trata de explicar cómo funcionan las lenguas en un punto dado en el tiempo para

extrapolar la explicación al funcionamiento general de las lenguas y es esencialmente explicativa.

El campo de la lingüística puede dividirse, en la práctica, en términos de tres dicotomías: lingüística sincrónica versus lingüística diacrónica, lingüística teórica versus lingüística aplicada, micro lingüística versus macro lingüística. Una descripción sincrónica de una lengua describe la lengua tal y como es en un momento dado; una descripción diacrónica se ocupa del desarrollo histórico de esa lengua y de los cambios estructurales que han tenido lugar en ella.

El objetivo de la lingüística teórica es la construcción de una teoría general de la estructura de la lengua o de un sistema teórico general para la descripción de las lenguas; el objetivo de la lingüística aplicada es la aplicación de los descubrimientos y técnicas del estudio científico de la lengua a una variedad de tareas básicas como la elaboración de métodos mejorados de enseñanza de idiomas.

Los términos *microlingüística* y *macrolingüística* aún no están bien establecidos. El primero se refiere a un más estrecho y el segundo a un más amplio punto de vista en el ámbito de la lingüística. Desde el punto de vista microlingüístico, las lenguas deben analizarse por provecho propio y sin referencia a su función social, ni a la manera en que son adquiridas por los niños y las niñas, ni a los mecanismos psicológicos que subyacen a la producción y a la recepción del habla, ni a la función estética o comunicativa del lenguaje, etc. En contraste, la macrolingüística abarca todos estos aspectos de la lengua. Varias áreas de la macrolingüística han tenido un reconocimiento terminológico como por ejemplo la psicolingüística, la sociolingüística, la lingüística antropológica, la dialectología, la lingüística matemática, la lingüística computacional y la estilística.

RESUMEN.

El término lenguaje en sentido amplio se aplica a diferentes sistemas de comunicación desde el simbolismo matemático hasta la notación musical. Suele discutirse si estos sistemas son o no lenguajes. Para resolver este dilema, se observa que los lenguajes creados para fines específicos no serían naturales. De esta manera, se restringe el campo de estudio de los lingüistas al terreno de los lenguajes "naturales".

El lenguaje humano se caracteriza especialmente por su aspecto creativo, esto es la capacidad que poseería un hablante para combinar las unidades lingüísticas en conjuntos infinitos de oraciones, oraciones que a menudo son dichas por primera vez, esto es, no producidas por mera repetición.

Respecto a la naturaleza del lenguaje, es interesante la síntesis realizada por Mario Bunge respecto a las diferentes visiones existentes:

BIBLIOGRAFÍA.

- ✓ <http://comunicacion.idoneos.com/index.php/Ling%C3%BC%C3%ADstica>
- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Ling%C3%BC%C3%ADstica>
- ✓ http://www.slideshare.net/El_maestro/comunicacin-lingustica
- ✓ <http://www.quimicaviva.qb.fcen.uba.ar/V4n3/Guioamar.pdf>

EJERCICIO.

Subraya la respuesta correcta.

1. Disciplina cuyo objeto de estudio es el lenguaje humano.
 - a) Literatura.
 - b) Comunicación.
 - c) Lingüística.
2. La lingüística no es solo un saber teórico, es además una ciencia empírica que realiza observaciones detalladas sobre lenguas.
 - a) Cierto.
 - b) Falso.
 - c) Ambas.
3. La palabra se usó por primera vez en la segunda mitad del siglo XV.
 - a) Cierto.
 - b) Falso.
 - c) Ambas.
4. El campo de la lingüística puede dividirse, en la práctica, en términos de tres dicotomías: lingüística sincrónica versus lingüística diacrónica, lingüística teórica versus lingüística aplicada, _____.
 - a) Micro lingüística versus macro lingüística.
 - b) Psico lingüística versus Pseudo lingüística.
 - c) Lingüística científica versus lingüística a priori.
5. El objetivo de la lingüística aplicada es la aplicación de los descubrimientos y técnicas del estudio científico de la lengua a una variedad de tareas básicas como la elaboración de métodos mejorados de enseñanza de idiomas.
 - a) Ambas.
 - b) Cierto.
 - c) Falso.

TAREA.

1. Con tus palabras define lingüística.
2. ¿Qué relación guardan la lingüística y la comunicación humana?
3. Explica la importancia de la lingüística dentro de la comunicación humana.