

# METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I

## SESION DOCE

### Tema: Tipos de Conocimiento.

#### OBJETIVO.

El alumno identificara la clasificación del conocimiento de acuerdo a su funcionalidad.

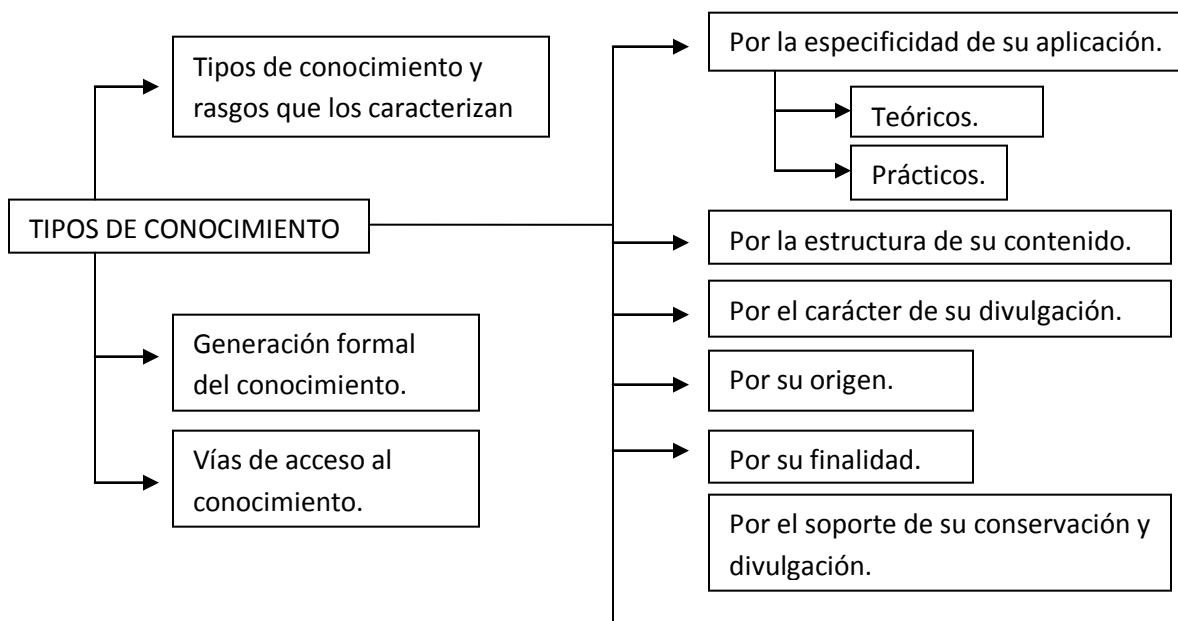
#### INTRODUCCIÓN.

El conocimiento suele entenderse como:

1. Hechos, o datos de información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un tema u objeto de la realidad.
2. Lo que se adquiere como información relativa a un campo determinado o a la totalidad del universo
3. Conciencia o familiaridad adquirida por la experiencia de un hecho o situación.
4. Incluye el "saber qué" (know what), el "saber cómo" (know how) y el "saber dónde" (know where).

No existe una única definición de "Conocimiento". Sin embargo existen muchas perspectivas desde las que se puede considerar el conocimiento, siendo un problema histórico de la reflexión filosófica y de la ciencia la consideración de su función y fundamento.

#### MAPA CONCEPTUAL.





Por la forma de su adquisición.

## DESARROLLO.

### Tipos conocimiento y rasgos que los caracterizan.

El conocimiento es	El conocimiento expresa
<ul style="list-style-type: none"><li>• Función.</li><li>• Acción.</li><li>• Producto.</li><li>• Resultado del desarrollo de la vida de un individuo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La herencia genética y memoria filogenética.</li><li>• La adaptación ambiental social y cultural de grupo.</li><li>• La propia interacción del individuo en su ambiente y su creatividad.</li></ul>

Dada la enorme complejidad de las actividades cognitivas y los múltiples campos de aplicación de las mismas, se hace necesario algunas clasificaciones metodológicas y rasgos característicos para su mejor consideración y estudio.

Rasgos generales.

- Todo conocimiento humano tiene una dimensión profundamente cultural, tanto en su origen y formación como en su aplicación.
- Algunos conocimientos tienen la posibilidad de ser expresados mediante el lenguaje adquiriendo de esta forma una dimensión objetiva, intercomunicativa y codificada lo que permite su transmisión, conservación así como su interpretación entre diversos individuos, diversas culturas y diversas lenguas.
- Los conocimientos no siempre son objetivables y comunicables ni conscientes, pero en todo caso orientan y dirigen la acción como comportamiento. Esto es especialmente aplicable a los que son fruto de la mera experiencia.

### Por la especificidad de su aplicación.

Los conocimientos pueden ser:

*Teóricos:*

En tanto que pretenden manifestar una verdad como representación o interpretación de la realidad. Pueden ser:

- Científicos, cuando son el resultado de esfuerzos sistemáticos y metódicos de investigación colectiva y social en busca de respuestas a problemas específicos como explicaciones en cuya elucidación procura ofrecernos la interpretación adecuada del universo.

- Filosóficos, cuando intentan fundamentar el mismo conocimiento, y abarcar el Universo como un todo de sentido, ampliando las perspectivas generales de todo conocimiento mediante la crítica de los propios fundamentos.
- De creencias, que se aceptan como verdades evidentes. Estos pueden ser:
  - Teológicos, basado en una Revelación divina.
  - Tradicionales, transmitidos culturalmente. Estos a su vez pueden ser:
    - Locales, un conocimiento desarrollado alrededor de una área geográfica definida.
    - Globales formados mediante redes o comunidades, pertenecientes a lugares geográficos dispares incluso culturalmente.

#### *Prácticos:*

En tanto que están orientados a realizar una acción para alcanzar un fin:

- Morales referentes a las normas de comportamiento social
- Éticos referentes a la reflexión y fundamentación de la moral respecto a un sentido o finalidad última
- Políticos referentes al fundamento y organización del poder social
- Artísticos como expresión de la sensibilidad estética, atendiendo a la belleza
- Técnicos, atendiendo a la utilidad de los resultados de la acción en muy diversos campos
- La producción económica
- La dirección política y social de organizaciones sociales
- La economía doméstica
- Las habilidades personales
- Etc.

#### Por la estructura de su contenido:

- Formales: Carecen de contenido material alguno. Muestran solamente una estructura lógica mediante relaciones y operaciones previamente definidas de símbolos sin significación alguna. (Lógica y Matemáticas)
- Materiales: Todos los demás conocimientos que no son formales; por cuanto tienen un contenido o materia acerca de la cual ofrecen información.
  - Orientado cuando hace referencia a las relaciones causales entre conceptos: Ley descriptiva o explicaciones.
  - Axiomático cuando se refiera a explicaciones de causas finales o sucesos fundados a priori como verdaderos: Teorías o fundamentaciones de la ciencia.

#### Por el carácter de su divulgación.

- Público, si es fácil de compartir, y consiste en un conocimiento creado/difundido por la sociedad.
- Privado, si es personal construido por el propio individuo; es la base del conocimiento público.

- Explícito, si puede ser transmitido de un individuo a otro mediante algún medio de comunicación formal.
- Tácito o implícito, normalmente arraigado en experiencias personales, modelos mentales y hábitos que, sin embargo, informan los modos personales de conocimiento.
- Codificado, si se puede almacenar o especificar formalmente de tal manera que no se pierda ninguna información. Por contraposición el conocimiento no codificado es aquél que no puede ser codificado ya que es difícil de expresar o explicitar.

#### Por su origen.

- Conocimiento analítico o a priori cuando su información consiste en la forma lógica de las relaciones lógicas entre los contenidos de los que trata. Es, pues, un conocimiento independiente de la experiencia pues es tautológico o meramente lógico-formal. Su fundamento es la deducción.<sup>31</sup>
- Conocimiento sintético o a posteriori porque su comprensión como concepto y lenguaje deriva y depende de la experiencia. Su fundamento es la inducción.
- Empírico cuyo contenido consiste únicamente en la *mera experiencia* por lo que apenas tiene contenido conceptual y es difícil ser expresado en palabras. Suele aplicarse a *emociones y sentimientos*.

#### Por su finalidad.

- Ciencia cuando pretende interpretar adecuadamente la realidad
- Comunicativo cuando pretende transmitir una información.
- Expresivo cuando pretende transmitir emociones y sentimientos, así como experiencias estéticas.

#### Por el soporte de su conservación y divulgación.

- Cultural, propiamente dicho; cuando es propio de una organización, se empleen términos, nomenclaturas y procedimientos acordados internamente. Los ámbitos culturales pueden ir desde una civilización a una sociedad política concreta o espacialmente determinada o un grupo social reducido: científicos, un grupo empresarial, un club deportivo, una secta o incluso un grupo de amigos.
  - Bibliográfico: Diccionarios, libros y deportes literarios
  - Artístico: Escultura, pintura, literatura, música, teatro etc.
  - Informatizado o Digitalizado
  - etc.

#### Por la forma de su adquisición.

- Académico, cuando es adquirido en instituciones sujetas a normas y finalidades definidas
- Profesional, cuando es adquirido en el ejercicio de una profesión determinada

- Vulgar, cuando es producto del mero intercambio de informaciones entre iguales
- Tradicional, cuando responde a una transmisión hereditaria cultural
- Religioso cuando se desarrolla en un ámbito de institución social de ese tipo
- Etc.

### Generación formal del conocimiento.

El conocimiento desde el punto de vista formal puede ser generado de diversas formas. Una forma sistemática de generar conocimiento humano tiene las siguientes etapas:

1. Investigación básica (ciencias). Publicación de aportes predominantemente a través de memorias de congresos y de artículos especializados.
2. Investigación aplicada o de análisis (tecnología, humanidades, etc.). Publicación de aportes igual que en ciencias básicas.

Estas 2 primeras etapas pueden interactuar y ciclarse ya que puede existir un artículo con un aporte muy pequeño y luego uno que reúna los aportes de dos o más artículos. La investigación aplicada se basa en el conocimiento de las ciencias básicas pero también en cualquier manifestación de conocimiento. La investigación aplicada puede generar más conocimiento aunque la investigación básica no lo haga, sin embargo, nuevas aportaciones en ciencias básicas conllevan un gran cúmulo de nuevas potencialidades para la generación de conocimiento aplicado.

3. Libros científicos o técnicos. Un libro científico o técnico se hace agrupando, catalogando y resumiendo el conocimiento existente en un determinado tema. Un libro actualizado deberá incluir los últimos aportes que sobre el tema que trate hayan sido generados.
4. Divulgación. Partiendo del conocimiento existente o del flamante son publicados diversos artículos en revistas o libros de divulgación con la intención de que el conocimiento sea explicado a la población en general (no especializada). Es en esta etapa cuando el conocimiento llega a la población de forma masiva. También puede llegar a través de los medios de comunicación electrónicos, como Wikipedia.

### Vías de acceso al conocimiento.

El conocimiento sobre el mundo puede provenir de diferentes fuentes:

- Intuición: Se considera tal el conocimiento que se tiene como directo e inmediato del objeto conocido. No suele basarse en la confirmación empírica, ni sigue un camino racional para su construcción y formulación. Por ello no puede explicarse o, incluso, verbalizarse.
- Experiencia: Lo conocido es un contenido de experiencia. Su referencia y fundamento, en último término, es el testimonio directo o indirecto (a través de aparatos) de la percepción de los sentidos.

- Tradición: Es la cultura que una generación hereda de las anteriores y lega a las siguientes. Aquí entra en juego el conocimiento cultural y el aprendizaje de normas sociales que no suelen cuestionarse.<sup>32</sup>
- Autoridad: se establece la verdad de un conocimiento tomando como referencia la fuente del mismo. La influencia de la autoridad se relaciona con el estatus que posee: Científico, moral, político, artístico etc.
- Ciencia: es el conjunto de conocimientos racionales, ciertos o probables, que obtenidos de una forma metódica verificados y contrastados con la realidad, se refieren a objetos o conceptos de una misma naturaleza y son valorados y aceptados por la comunidad científica. No siempre los conocimientos científicos son aceptados por la comunidad social

## RESUMEN.

A lo largo de la historia de la humanidad, el ser humano siempre se ha distinguido por utilizar su capacidad de raciocinio para generar conocimiento en base a información que el medio le provee, o el mismo logra encontrar mediante procesos de investigación.

Desde sus inicios el ser humano se ha visto rodeado de información proporcionada por el medio que le rodea y más aún en la sociedad actual, una sociedad informacional en donde la base y principal objetivo de todo desarrollo se sustenta en la información que será transformada en conocimiento.

## BIBLIOGRAFÍA.

- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Conocimiento>
- ✓ <http://manuelgross.bligoo.com/content/view/1033269/Una-tipologia-de-siete-tipos-de-conocimiento.html>
- ✓ <http://www.slideshare.net/Blacksoul/tipos-de-conocimiento>

## EJERCICIO.

*Subraya la respuesta correcta.*

1. Todo \_\_\_\_\_ humano tiene una dimensión profundamente cultural, tanto en su origen y formación como en su aplicación.
  - a) Conocimiento.
  - b) Método.
  - c) Ser.
2. Son conocimientos que pretenden manifestar una verdad como representación o interpretación de la realidad.
  - a) Prácticos.
  - b) Sensibles.
  - c) Teóricos.
3. Por la estructura de su contenido, los conocimientos se clasifican en:

- a) Teóricos y morales.
  - b) Formales y materiales.
  - c) Simples y complejos.
4. De acuerdo a su finalidad, el conocimiento es considerado \_\_\_\_\_ cuando pretende transmitir una información.
- a) Comunicativo.
  - b) Secuencial.
  - c) Expresivo.
5. La siguiente no es una forma de adquirir conocimiento:
- a) Religioso.
  - b) Oral.
  - c) Académico.

#### TAREA.

1. Explica el cuadro: Tipos de conocimiento y rasgos que los caracterizan.
2. Con tus palabras explica la siguiente premisa: “Los conocimientos no siempre son objetivables y comunicables ni conscientes, pero en todo caso orientan y dirigen la acción como comportamiento. Esto es especialmente aplicable a los que son fruto de la mera experiencia”.
3. Explica a qué nos referimos cuando hablamos de “Generación formal del conocimiento”.