

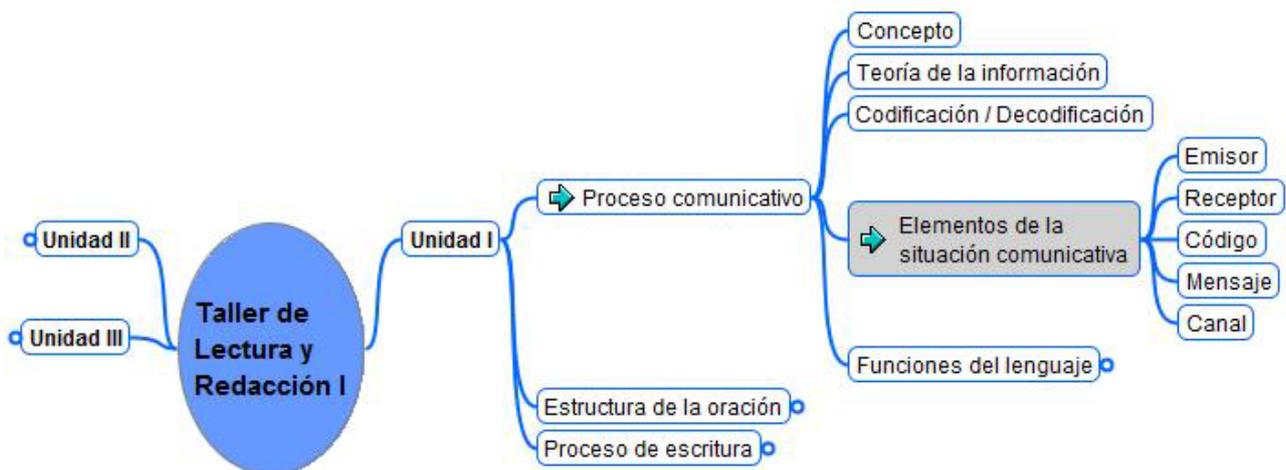
## SESIÓN: 2

**TEMA:** Elementos de la situación comunicativa.

### INTRODUCCIÓN

La situación comunicativa es el resultado de la intervención e interacción de distintos factores que, en suma, logran la transmisión de informaciones de un individuo a otro u otros. Cada factor o elemento propio de este posible intercambio –emisor, receptor, código, mensaje, canal– es indispensable para ejecutarlo. Uno de los principales y más importantes protagonistas del hecho comunicativo es el signo lingüístico, cuyas características describe Saussure en su *Curso de lingüística general*.

### MAPA CONCEPTUAL



### OBJETIVO

Conocer que elementos intervienen en la situación comunicativa y qué papel desempeña cada uno. Asimismo, entender cuál es la estructura del signo lingüístico.

### PRODUCTOS ESPERADOS

- Cuadro sinóptico.
- Esquema ilustrado.

### DESARROLLO

Leer el siguiente artículo, a partir del tema no. 2:

<http://sapiens.ya.com/apuntesweb2004/procesocomunicacion.htm>

-En un pliego de papel bond, realizar un cuadro sinóptico del tema no.2. Tomar registro fotográfico.

-Lee la siguiente información:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/taller/el-signo-linguistico>

-En un pliego de papel bond, explica de forma esquemática en que consiste el signo lingüístico (ilustra el tema). Tomar registro fotográfico.

## ACTIVIDADES

- Realizar un cuadro sinóptico en una lámina.
- Elaborar un esquema en una lámina.

## EVIDENCIAS QUE SE GENERAN

- Láminas.
- Fotografías.

## RESUMEN

Cómo intervienen e interactúan los elementos de la situación comunicativa y cuál es la estructura del principal componente del llamado código escrito: el signo lingüístico.

## EVALUACIÓN

Completa las definiciones con el término correspondiente.

- |              |              |                 |                    |
|--------------|--------------|-----------------|--------------------|
| a) Código    | b) Canal     | c) Receptor     | d) Emisor          |
| e) Mensaje   | f) Referente | g) Codificación | h) Descodificación |
| i) Situación | j) Contexto  |                 |                    |

- 1) \_\_\_\_ ( e ) \_\_\_\_: está constituido por las informaciones que el emisor envía al receptor.
- 2) \_\_\_\_ ( b ) \_\_\_\_: es la vía por la que circula el mensaje.
- 3) \_\_\_\_ ( c ) \_\_\_\_: es quien recibe el mensaje (persona o personas, animales, máquinas, etc.).
- 4) \_\_\_\_ ( i ) \_\_\_\_: es el conjunto de circunstancias espaciales y temporales, sociales e incluso personales en medio de las cuales se desarrolla la comunicación.
- 5) \_\_\_\_ ( d ) \_\_\_\_: es el que codifica el mensaje.
- 6) \_\_\_\_ ( g ) \_\_\_\_: es el proceso que permite seleccionar los signos de, acuerdo a las reglas para combinarlos, con objeto de que representen las ideas que se pretende comunicar mediante el mensaje.
- 7) \_\_\_\_ ( j ) \_\_\_\_: es el conjunto de palabras que rodean a un término dado y que aclaran su sentido y su valor.
- 8) \_\_\_\_ ( f ) \_\_\_\_: es el objeto, de carácter material o no, al que representa o al que remite el signo o mensaje.
- 9) \_\_\_\_ ( a ) \_\_\_\_: es el conjunto de signos y de reglas para combinarlos que se utilizan para construir el mensaje.

10) \_\_\_\_\_( h )\_\_\_\_\_: es el proceso de interpretación de un mensaje.

Selecciona la respuesta correcta.

11) Fue el teórico principal en el desarrollo conceptual del signo lingüístico:

- a) Peirce
- b) Saussure
- c) Bühler
- d) Jakobson

12) Considera que el signo lingüístico es una entidad de tres caras.

- a) Peirce
- b) Saussure
- c) Bühler
- d) Jakobson

13) En el signo lingüístico es la parte que se refiere al contenido.

- a) Significante
- b) Signo
- c) Significado
- d) Imagen acústica

14) En el signo lingüístico es la parte referente al conjunto de sonidos.

- a) Significante
- b) Signo
- c) Significado
- d) Concepto

15) Cuando el significado se fragmenta, se produce un proceso conocido como:

- a) Polisemia
- b) Metaplasmo
- c) Evolución fónica
- d) Mutabilidad

## **BIBLIOGRAFÍA**

Pineda, María Ignacia; Summell, Francisco. *Taller de Lectura y Redacción I*. México, Pearson Educación, 2007.

Zacaula, Frida et al. *Lectura y redacción de textos. Bachillerato*. México, Santillana, 2000.