

## Sesión 9. Cultura Mexica

### Introducción

El pueblo mexica o azteca procedía de Mesoamérica, específicamente del Valle del Aztlán (lugar de garzas), sitio mítico. Los aztecas desconocían la geografía de donde migraron por orden de Huitzilopochtli, hermano de Coyolxauqui e hijo de la diosa Coatlicue (la de faldas de serpiente).



Durante su travesía se asentaron en varios territorios como Coatepec (ahí permanecieron varios años), posteriormente Tula, Apango, Zumpango y Xaltocan, entre otros localidades, durante el tiempo que perduró su peregrinar festejaron el tercer fuego, pero el cuarto fuego fue celebrado en Chapultepec, esta zona era habitada por otros grupos tribales, razón por la que se enfrentaron a ellos, en una de las batallas cayeron prisioneros por los de Culhucan. Los colhuas los confinaron a un pequeño islote en donde se hallaban una enorme cantidad de víboras, más tarde sus opresores los liberan con la condición de que combatieran contra los xochimilcas.

El éxito de esa contienda fue para los mexicas, razón por la que algunos de ellos formalizaron matrimonios con las colhuas que ascendían directamente de los toltecas.

Los mexicas fueron expulsados de Culhuacan y se refugiaron en la laguna central, después continuaron su recorrido hasta llegar a la tierra prometida, en donde fundaron la ciudad de México-Tenochtitlán surgiendo así uno de los imperios más vastos y esplendorosos de Mesoamérica bajo el mando de los cacicazgos:

### Tlatoanis

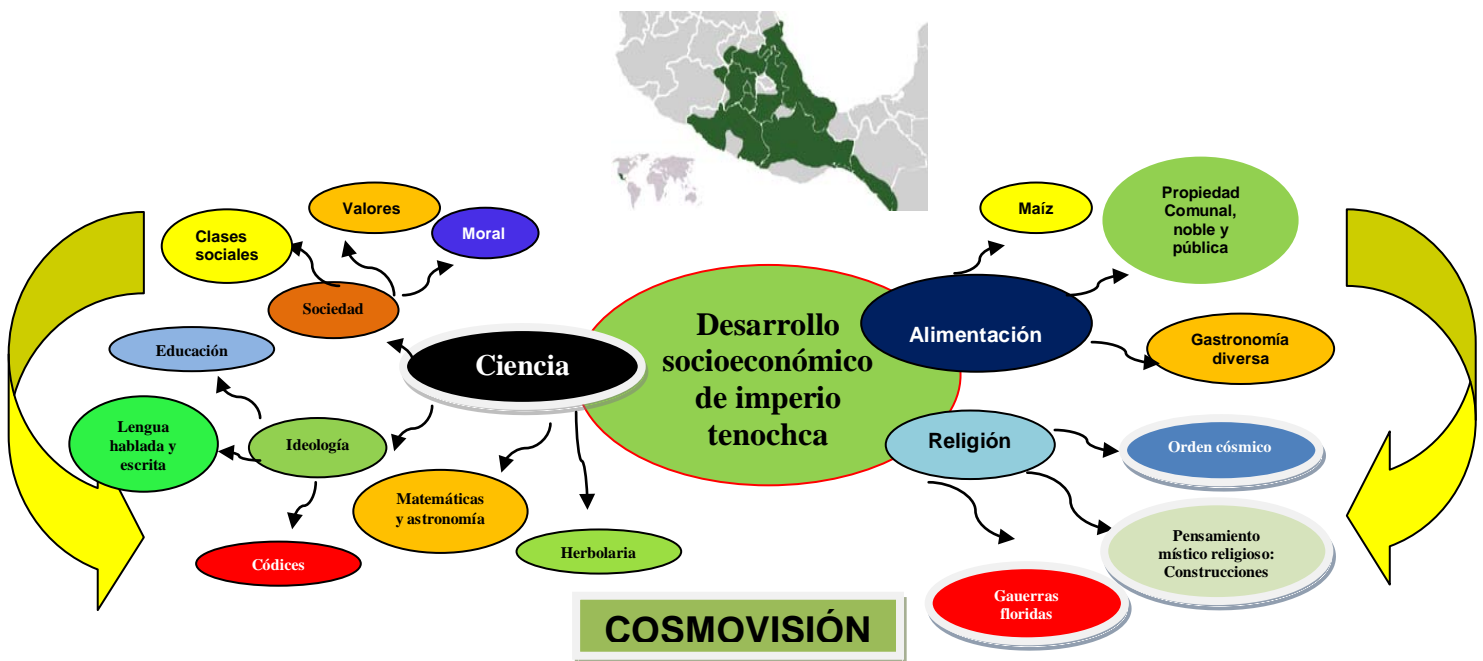
<b>Tenoch</b>
<b>Acamapichtli</b>
<b>Huitzilihuitl</b>
<b>Chimalpopoca</b>
<b>Itzcóatl</b>
<b>Moctezuma Ilhuicamina</b>
<b>Axayácatl</b>
<b>Tizoc</b>
<b>Ahuítzotl</b>
<b>Moctezuma Xocoyotzin</b>
<b>Cuitláhuac</b>
<b>Cuauhtémoc</b>



## Objetivo

Comprender la evolución, esplendor y decadencia del pueblo mexicana.

### Esquema. Cultura Mexica



## Desarrollo de la clase

Leer el artículo: Historia de la cultura Mexica-Azteca

Los mexicas fueron el pueblo de mayor desarrollo político, económico y militar del México prehispánico; asimilaron la cultura de sus antecesores fundamentalmente de los toltecas. Las principales características de los mexicas fueron: espíritu místico-guerrero, cobro de tributos, urbanismo, escultura religiosa y suntuaria, orfebrería, plumería, lapidaria, observación de los astros, cuenta del tiempo, elaborada filosofía y literatura bella y profusa.

Según la Tira de la peregrinación, los mexicas salieron de un lugar llamado Aztlán o "lugar de las garzas" (representado como una isla en una laguna). Ahí, los mexicas vivían como tributarios de los toltecas y se dedicaban a las actividades agrícolas, así como a la pesca, a la caza de aves acuáticas y a la recolección de productos lacustres.

Después de la caída de Tula, aproximadamente en el año 1168 d. X., se produjeron en Mesoamérica varias migraciones con la finalidad de buscar mejores condiciones de vida y ocupar el lugar de los toltecas como grupo dominante del valle de México. Uno de esos grupos fue el mexica. Durante su peregrinación, que se prolongó por cerca de dos siglos, se estableció en diferentes lugares como Coatepec, Tula, Ecatepec y Chapultepec, sitio donde vivió por 20 años.

Según el Códice Ramírez, los mexicas fueron el último grupo migratorio de lengua náhuatl que penetró en los territorios del centro del país, pues antes una habían arribado los xochimilcas, chalcas, tepanecas, culhuas, tlahuicas y tlaxcaltecas.

Continuar en el enlace:

<http://mundohistoriamexico.blogspot.com/2009/05/historia-de-la-cultura-mexica-azteca.html>

Leer el artículo: Mexica

Los **mexicas** ([náhuatl](#) *mēxihcah* [meːʃ iʔ kaʔ ]<sup>1</sup>) —llamados en la historiografía tradicional **aztecas**<sup>2</sup>— fueron un pueblo indígena de filiación [nahua](#) que fundó [México-Tenochtitlán](#) y hacia el [siglo XV](#) en el periodo [Posclásico tardío](#) se convirtió en el centro de uno de los [Estados](#) más extensos que conoció [Mesoamérica](#) asentados en un islote al poniente del Lago de Texcoco hoy prácticamente desecado, sobre el que se asienta la actual [Ciudad de México](#), y que corresponde a la ubicación geográfica de la misma. Aliados con otros pueblos de la cuenca lacustre del [valle de México](#) — [Tlacopan](#) y [Texcoco](#) —, los mexicas sometieron a varios [pueblos indígenas](#) que se asentaron en el centro y sur del territorio actual de [México](#) agrupados territorialmente en [altépetl](#).

## Introducción

---

Los mexicas fueron el último pueblo mesoamericano que condensó una rica y compleja tradición [religiosa](#), [política](#), [cosmológica](#), [astronómica](#), [filosófica](#) y [artística](#) aprendida y desarrollada por los pueblos de Mesoamérica a lo largo de muchos siglos. Junto con los [mayas](#) son el tema más estudiado de la historia mesoamericana, dado que se conservan fuentes documentales y arqueológicas, así como numerosos testimonios hechos en su mayoría de forma posterior por sobrevivientes de la [Conquista de México](#). La numerosa cantidad de estudios sobre los mexicas hechos por investigadores de todo el mundo hace difícil una síntesis o un panorama general por la especialización de los estudios y las numerosas polémicas, que han permitido desechar conceptos y términos indígenas inadecuados apoyados en la [lingüística](#), la [antropología](#) y la [arqueología], los cuales fueron usados durante muchos años por estudiosos de los mexicas, basados en interpretaciones modernas y en muchos casos [eurocentristas](#)...

Continuar en el enlace:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Mexica>

Consultar los enlaces ss:

<http://www.slideshare.net/pazpormexico/cultura-mexica-o-azteca>

[http://www.youtube.com/watch?v=NQNM4qdL6\\_0](http://www.youtube.com/watch?v=NQNM4qdL6_0)

<http://www.youtube.com/watch?v=VSwIPcK0EJQ&feature=related>

[http://www.youtube.com/watch?v=zCuea0j\\_j7U&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=zCuea0j_j7U&feature=related)

<http://www.youtube.com/watch?v=TUYuRmaeAgA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=e4o2CVtoMSk&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=RG2IZrz6TA4&feature=related>

## Producto esperado:

Elaborar un boletín informativo sobre la fundación, esplendor y decadencia de la cultura mexicana.

- Este producto se enviará al guía virtual a su correo electrónico.

## Síntesis

La vida de los pueblos mesoamericanos se inició con la cultura olmeca y concluyó con el esplendor de la civilización mexicana. El pueblo azteca continuará maravillando a propios y extraños por el legado cultural tan singular que comparte con las generaciones pasadas, presentes y futuras.



## Bibliografía

- <http://www.slideshare.net/pazpormexico/cultura-mexica-o-azteca>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Mexica>
- [http://www.youtube.com/watch?v=NQNM4qdL6\\_0](http://www.youtube.com/watch?v=NQNM4qdL6_0)
- <http://www.youtube.com/watch?v=VSswIPcK0EJQ&feature=related>
- [http://www.youtube.com/watch?v=zCuea0j\\_j7U&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=zCuea0j_j7U&feature=related)
- <http://www.youtube.com/watch?v=TUYuRmaeAgA&feature=related>
- <http://mundohistoriamexico.blogspot.com/2009/05/historia-de-la-cultura-mexica-azteca.html>
- <http://www.youtube.com/watch?v=e4o2CVtoMSk&feature=related>
- <http://www.youtube.com/watch?v=RG2lZrz6TA4&feature=related>

- [Lucena, Manuel](#), *Así vivían los aztecas*, Anaya, Madrid, 1992, [ISBN 978-84-207-4486-5](#).
- [León-Portilla, Miguel](#) (et al.), *Los aztecas*, Dastin, 2004, [ISBN 978-84-96249-83-7](#).
- [Matos Moctezuma, Eduardo](#), *Los aztecas*, La Aventura Humana, 1989.
- [Rojas, José Luis](#), *Los aztecas. Entre el dios de la lluvia y el de la guerra*, Anaya, Madrid, 1988.
- [Soustelle, Jacques](#), *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista*, FCE, México, 1956.