

SESIÓN: 14

TEMA: Textos personales históricos: autobiografía y diario.

INTRODUCCIÓN

El diario personal es un subgénero de la autobiografía. Este tipo de texto recoge hechos, pensamientos y reflexiones, suele ser de carácter informal y utiliza expresiones de tipo coloquial. Algunos diarios personales se han hecho populares como el *Diario de Ana Frank*. En el caso de la autobiografía, se trata de un texto en el que el autor, el narrador y el protagonista son la misma persona. Esta clase de escrito narra una vida o parte de ella. Este género se sitúa en la frontera entre literatura e historia.

MAPA CONCEPTUAL



OBJETIVO

Realizar diversas prácticas de escritura, todas de contenido personal.

PRODUCTOS ESPERADOS

- Crucigrama electrónico contestado.
- Cuaderno – Diario personal.
- Autobiografía.
- Fichas de trabajo de comentario.

DESARROLLO

-Descargar y leer el siguiente documento:

<http://genesis.uag.mx/edmedia/material/Tlr1/unidadII.pdf>

-Contestar el siguiente crucigrama:

<http://www.educaplay.com/es/actividades/7125/actividad.swf?time=1309482706>

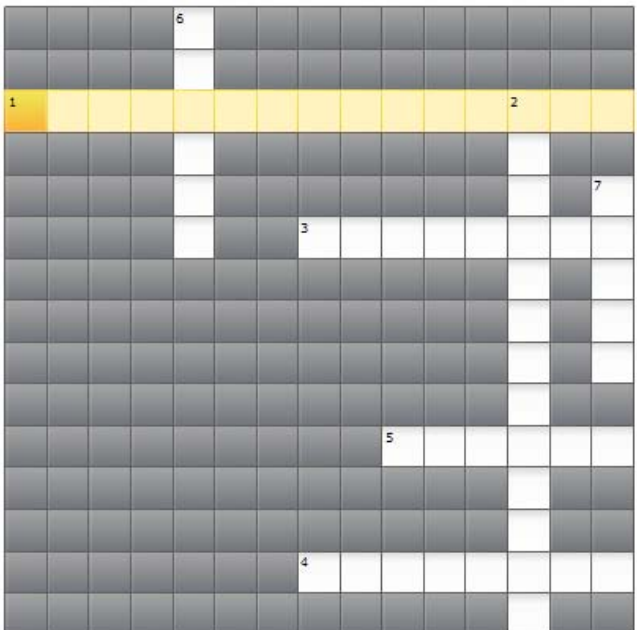
Crucigrama

"Intenta resolver el crucigrama. Para ello pulsa sobre cada uno de los cuadrados numerados para ver o escuchar la definición y a continuación escribir la respuesta. Pulsa sobre "Pista Palabra" si quieres saber la respuesta a una definición que no sabes. Pulsa sobre "Pista Letra".

Puntos
100

Tiempo
00:19

Textos personales



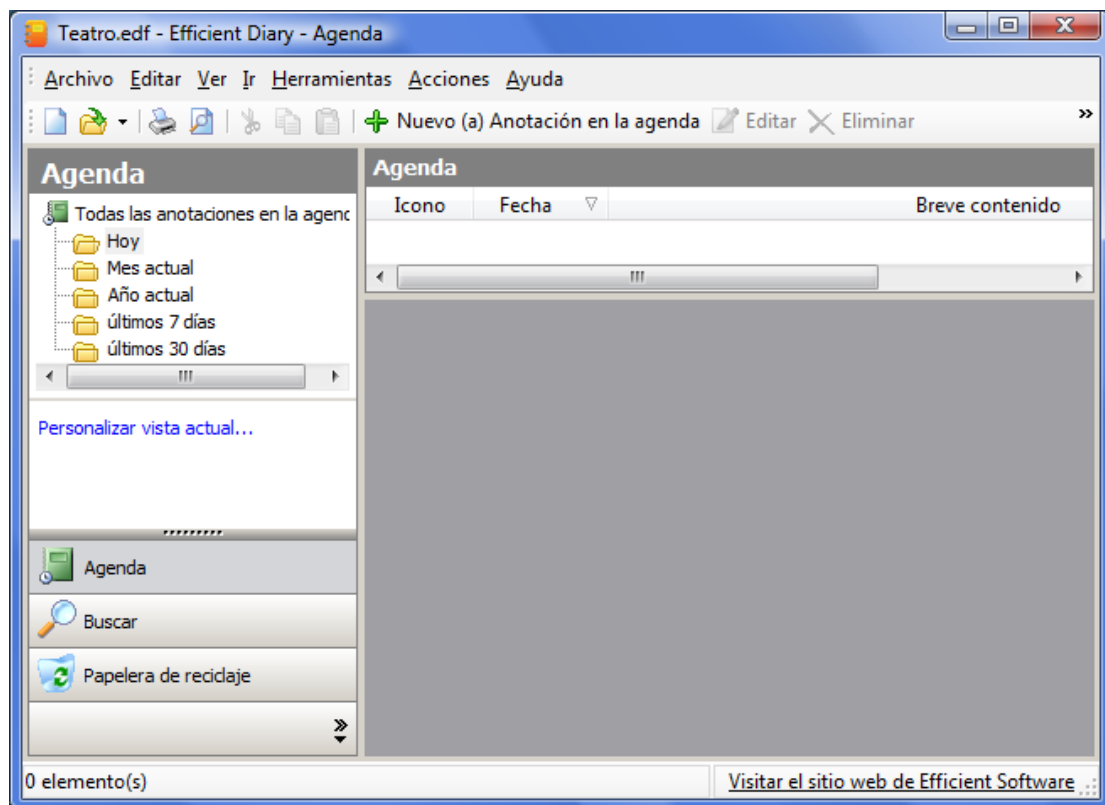
Definición

Suele ser la cuenta de una sola persona de un viaje, real o ficticio

Pista Palabra

Pista Letra

-En un cuaderno, lleva un diario personal durante una semana. Puedes descargar y usar el siguiente programa para crear un diario virtual: <http://nestavista.com/2009/01/diario-personal-virtual-efficient-diary.html>



-Escribe tu autobiografía (extensión: 3 a 5 páginas tamaño carta, en Word, con letra Times New Roman, tamaño 12, a doble espacio).

-Escribe 10 fichas de trabajo de comentario, sobre los programas de televisión que ves en el transcurso de la semana.

ACTIVIDADES

-Contestar un crucigrama online.

-Llevar un cuaderno de diario durante una semana.

-Escribir tu autobiografía resumida (3 a 5 cuartillas).

-Escribir fichas de comentario sobre los programas de televisión que ves a lo largo de la semana.

EVIDENCIAS QUE SE GENERAN

-Crucigrama electrónico.

-Diario personal.

-Autobiografía resumida.

-Fichas de comentario.

RESUMEN

Se identificaron los distintos tipos de textos personales como: el diario, la autobiografía, la carta, la anécdota, el mensaje electrónico.

EVALUACIÓN

Elige la respuesta correcta.

1. Suele ser la cuenta de una sola persona de un viaje, real o ficticio.

- a) Autobiografía.
- b) Cuaderno de viaje.
- c) Agenda.

2. Narración que tiene como intención comunicar aspectos de una vida escrita por el propio sujeto de la misma.

- a) Memorias.
- b) Diario.
- c) Autobiografía.

3. Relato que narra un incidente interesante o entretenido, una narración breve de un suceso curioso.

- a) Anécdota.
- b) Carta.
- c) Diario.

4. Aquí hay una recreación o renovación de hechos a lo largo del recuerdo.
- a) Autobiografía.
 - b) Memorias.
 - c) Diario.
5. Se narran los acontecimientos que el autor considera importantes en su vida cotidiana.
- a) Autobiografía.
 - b) Memorias.
 - c) Diario.
6. Organizador de actividades en tiempos específicos.
- a) Cuaderno de viaje.
 - b) Diario.
 - c) Agenda.
7. Es el extracto de las ideas fundamentales expuestas por el profesor durante una explicación.
- a) Apunte de clase.
 - b) Cuaderno de trabajo.
 - c) Carta.
8. Es en el que se anotan y resuelven las actividades escolares que se realizan tanto en la clase como fuera de ella.
- a) Apunte de clase.
 - b) Cuaderno de trabajo.
 - c) Carta.
9. Sirven para registrar los contenidos más importantes acerca de un tema investigado así como los datos de las fuentes de consulta.
- a) Apunte de clase.
 - b) Ficha de información.
 - c) Carta.
10. Es un papel escrito, que se envía en sobre cerrado a otra persona para comunicarse con ella.
- a) Apunte de clase.
 - b) Ficha de información.
 - c) Carta.

BIBLIOGRAFÍA

Demetrio, Duccio. *Escribirse*. España, Paidós, 1999.